MANUAL DE MÉTODO PARA LA GUIADORA DE BANDADA

INTRODUCCIÓN

Hoy, cuando la sociedad nos invita a tomar los espacios, nos incentiva a ser agentes de cambio, nos estimula a ser parte de la naturaleza, no podemos hacer caso omiso a esto. El pertenecer al mundo guía nos da herramientas para no sentirnos indiferentes a este llamado, construyendo un mundo de paz, formando ciudadanas consientes del mundo que las rodea y a tener una voz frente a los temas que les preocupan a nuestras niñas y a nosotras, las mujeres del siglo XXI.

Cuando hablamos de guidismo no nos referimos a algo reciente, muy por el contrario, nuestra historia va casi a la par con la historia scout, alguna vez Baden Powel dijo unas palabras en las cuales asociaba el movimiento con un árbol, con dos troncos sumamente gruesos uno de ellos, el guidismo y el otro el escultismo.

Si miramos un poco para atrás podemos evidenciar que nuestra historia está llena de mujeres, unas conocidas y otras anónimas, que han tejido las redes que nos permiten decir que somos parte de uno de los grupos de voluntarias y de trabajo con niñas, más grandes del mundo, que ha tenido la capacidad de reinventarse y de adecuarse a las necesidades de cada lugar, cada cultura y posicionarse en los 100 años de nuestra historia.

Los tiempos han cambiado vertiginosamente; desde luego, hoy la diferenciación de género resulta realmente fuerte. Mujeres y Hombres asumen papeles y tareas complementarias e igualmente válidas. Desde la primera mitad del siglo XX hemos conquistado la igualdad en derecho y a su vez somos sujetos complementarios en el actuar cotidiano y en la forma de enfrentar el mundo, nosotras tenemos la llave y somos artífices de una nueva construcción, en donde la mujer toma conciencia de si misma, siente, se manifiesta, se orienta a la solución de problemas, al arte, a las buenas acciones y a ser ciudadanas activas de este mundo.

A partir de ahora tienes en tus manos la posibilidad de conocer, formarte y “mirar todo con ojos nuevos…” como un caleidoscopio de colores que muestra imágenes diferentes que no se repiten, al igual que tu, guiadora, ciudadana y mujer del siglo XXI.

Misión, Propósito, Sistema de Valores,
Método y Clima Educativo

Tanto la Organización Mundial del Movimiento Scout (OMMS), como la Asociación Mundial de Guías y Guías Scouts definen lo que debe entenderse por Misión del Movimiento Guía- Scout. En dicho concepto es posible distinguir 3 aspectos: el propósito, los valores y el método.

Según las Declaraciones de Misión, el ***propósito*** del Movimiento consiste en contribuir a la educación de niñas, niños y jóvenes para que participen en la construcción de un mundo mejor, donde las personas se desarrollen plenamente y jueguen un papel activo en la sociedad.

Desde aquí podemos extraer algunas definiciones básicas:

a. los jóvenes son el centro de su acción, a los que anima a insertarse activamente en el mundo;
b. se interesa por el desarrollo integral de su persona; y
c. en esta tarea proclama su carácter contribuyente respecto de otros agentes educativos, con los que no compite y a los que no excluye, fundamentalmente la familia, la escuela, las iglesias y otras organizaciones que se han propuesto el crecimiento de los jóvenes.

Para lograr ese propósito, el Movimiento invita a los jóvenes a adherir a un ***sistema de valores*** basado en principios espirituales, sociales y personales, que se expresan en la Ley y la Promesa.

La Ley, con igual texto para guías y scouts, propone a los y las jóvenes ser dignos de confianza, leales, serviciales, abiertos a todos sin distinción alguna, amables, protectores de la vida y la naturaleza, amantes de la excelencia, alegres, respetuosos del trabajo humano y coherentes en sus pensamientos, palabras y acciones.

La Promesa, que el joven y la joven formulan en diferentes momentos de su crecimiento con independencia de su progresión, es un compromiso voluntario que asumen para convertir esos valores en partes integrantes de sus vidas. La Promesa completa los valores contenidos en la Ley, destacando la búsqueda de Dios, el servicio al propio país y el trabajo por la paz.

Este sistema de valores así construido es un conjunto de convicciones relevantes que se refieren al ***deber ser***, y que son propuestos a los jóvenes para que las integren en su proyecto de vida. Si bien la mayoría de estas convicciones no son originales del Movimiento, ellas penetran toda la educación de guías y scouts y tienen sus raíces en la visión del hombre, la sociedad y el mundo trasmitida por el propio Robert Baden-Powell.

Este sistema de valores ha dado origen a un ***perfil de egreso*** que se incorpora al proyecto educativo ordenado en grupos afines: valores personales, sociales y espirituales. Este perfil es un ordenamiento conceptual, dirigido más bien al joven adulto que egresa del Movimiento, y que pretende recordarle que no obstante su personalidad irrepetible, estará siempre animado por un mismo espíritu, el mismo que en su vida adulta lo vinculará a todos los seres humanos que alguna vez asumieron su Promesa Guía o Scout.

Concluye la Misión señalando que el propósito del Movimiento se cumple aplicando el ***Método Guía/Scout***, que convierte a las niñas, niños y jóvenes en los principales agentes de su desarrollo.

El Método Guía/Scout se define como un **sistema** de autoeducación progresiva y participativa, complementario de otros agentes educativos, que se funda en la interacción de diversos componentes articulados entre sí, varios provenientes de los valores del Movimiento, y que pretende que las niñas, niños y jóvenes se conviertan en el principal agente de su desarrollo, llegando a ser una persona autónoma, solidaria, responsable y comprometida.

Como un sistema, el Método está integrado por componentes educativos de distinta naturaleza que operan como un todo articulado. Para nuestra Asociación los elementos son:

1. Adhesión a la Ley y la Promesa
2. Programa de Jóvenes
3. Aprendizaje por la Acción
4. Sistema de Equipo
5. Rol del Adulto
6. Marco Simbólico

La aplicación parcial de uno o varios de estos componentes produce ciertos resultados educativos, pero la plena eficacia del Método guía-scout sólo se logra mediante la aplicación articulada de todos ellos. La articulación y equilibrio entre sus componentes es lo que confiere al Método su carácter propio.

La interacción de todo lo que ocurre en una Unidad Guía o Scout como resultado de la aplicación articulada del Método, produce un ***clima educativo***. El clima educativo es un contexto grupal que genera y promueve estímulos continuos que facilitan la actividad educativa. Estos estímulos provienen de las actividades, de los procesos, de los estilos y de los actores involucrados. En un clima educativo las posibilidades se amplían al máximo y las constricciones se minimizan, generando una especie de *educabilidad inevitable*, que desarrolla en los jóvenes su capacidad de cambiar y adquirir nuevas conductas.

La particularidad que aporta el clima educativo consiste en que las niñas, niños y jóvenes aprenden y forman sus valores siendo parte de un proceso que efectivamente está ocurriendo y que los tiene a ellos como protagonistas.

Inmersos en esa atmósfera, las niñas, niños y jóvenes viven los valores y aprenden. El conocimiento y la conciencia se amplían sin siquiera proponérselo; es mucho más que una adhesión intelectual o afectiva, es un estilo de vida que se incorpora.

El clima educativo no sólo facilita el aprendizaje, desarrolla la conciencia moral y promueve la formación de una escala personal de valores, sino que también es importante desde la mirada de las niñas, niños y jóvenes: en un clima de este tipo ellos y ellas se sienten a gusto, y perciben que están situados en un espacio diferente del cual vale la pena ser parte, lo que desarrolla identificaciones poderosas que permanecerán hasta la vida adulta. De ahí que el clima educativo sea uno de los aportes más valiosos del Método a la educación de las niñas, niños y jóvenes y a la educación en general.

ADHESIÓN A LA LEY Y PROMESA

INTRODUCCIÓN

Una de las características que nos identifica como Movimiento es nuestra adhesión a una Ley y Promesa. La Ley nos entregan un marco valórico al que la niña va adhiriendo en la medida que descubre los propios valores que regirán su actuar y que será sellado formalmente en la Promesa.

En esta perspectiva es que podemos reconocer en esta ley un código común que nos viene a constituir en una hermandad que apuesta a futuro, *"la ley scout está diseñada como una guía para nuestros actos, más que una represión de nuestras faltas", cfr. Aids. WB, 22 y LVL. 279.*

La Ley propone, y no prohíbe, de esta manera deja en claro que cada uno de los artículos de la ley no son un fin en sí mismos, sino que son el medio para que la niña construya su identidad en base a un marco valórico y de esta manera pueda proyectar su aporte individual para la construcción de la sociedad.

Educar en Valores

Educar en valores significa propiciar espacios de aprendizaje para que la niña sea capaz de elaborar de forma racional y autónoma los principios de valor, principios que le van a permitir enfrentarse críticamente a la realidad. Además, deberá aproximarles a conductas y hábitos (virtudes) coherentes con los principios y normas que hayan hecho suyos, de forma que las relaciones con los demás estén orientadas por valores como los expresados en nuestra propuesta educativa.

Si bien es cierto, los valores están presentes siempre y en cada uno de nosotros, el desarrollo integral que persigue el Movimiento nos debe llevar al logro de una conciencia respecto de su importancia. De este modo, no es factible suponer que por el sólo hecho de participar en las actividades se está contribuyendo al desarrollo de personas guiadas por preceptos valóricos y con sentido crítico, se debe tomar conciencia de ellos.

Reconocimiento de los Valores

En cada artículo de la ley existen conceptos valóricos que deben ser reconocidos por las niñas. En este proceso, es necesario tener claridad respecto de lo que cada palabra significa, con las percepciones individuales y con la construcción colectiva de significados. La experiencia de los valores es reconocible, tanto en sus manifestaciones concretas, como a partir de ejemplos específicos e innegablemente a partir del testimonio del adulto.

Podemos encontrar tres procesos que se dan para el reconocimiento de los valores:

- ***Adhesión a los Valores***

Si bien los valores son asumidos por las niñas como factores que influyen en su toma de decisiones, volviéndose gradualmente, en los factores que las determinan, es importante tener en cuenta la influencia del medio y especialmente de los adultos, siendo misión de estos últimos estimular este proceso, tanto en su actuar como propiciando el Clima Educativo.

Es en la práctica y en los distintos planos de socialización, en donde tienen la oportunidad de expresar opiniones, disentir, adherir o plantear alternativas, desde la interpretación que sienten propia, a partir del modelo que se les propone. En el nivel que les corresponde por desarrollo, estas expresiones se vuelven más complejas, abarcando desde los planos más cotidianos a los más públicos y desde aspiraciones más sencillas hacia compromisos concientes y de carácter global.

- ***Organización de los Valores***

En el ejercicio mismo de lo cotidiano, cada niña, niño o joven, determinará, en diferentes momentos de su vida, aquellos valores que le son rectores, dando forma a su propia estructura valórica y, a su vez, aprendiendo a manifestarlos adecuadamente en las distintas situaciones.

La construcción de jerarquizaciones y priorizaciones no relativiza los valores, sino que promueve la tolerancia y la flexibilidad de los individuos formados al interior del Movimiento, en la convicción de que nuestra enseñanza propende, inevitablemente, a la consolidación de espíritus libres para optar por el bien (bienestar social, bien común…) y suficientemente empoderados de esa libertad como para hacerlo.

- ***Autoevaluación de la Vivencia de los Valores***

Desde el reconocimiento de los errores hasta la autocrítica y la reflexión, la tabulación del ejercicio valórico será siempre, parte del fuero interno de cada niña, y sólo le corresponderá a ella, hacer ponderaciones y/o juicios respecto de sus actos. Esto se vuelve imprescindible a la luz de nuestro propósito, toda vez que buscamos individuos que sean capaces de crecer en y para la sociedad y que responsablemente, promuevan con acciones, la propuesta valórica del Movimiento. Así, en la evaluación personal, este crecimiento irá reconociendo las evidencias del propio progreso (desarrollo). Las guiadoras son las primeras llamadas a propiciar espacios individuales y colectivos para que este mecanismo entre en acción, ofreciendo apoyo y entregando información útil, pertinente (oportuna) y constructiva para que las niñas trabajen sobre sí mismas.

LEY DE LA BANDADA

Uno de los aspectos más significativos de nuestro Método es la invitación que hacemos a las niñas a descubrir en sus valores la adhesión a la Ley de la Bandada. Con esto queremos decir que la ley nos propone valores y un estilo de vida, pero es la Golondrina quien descubre en este proceso como sus propios valores se ven reflejados en la ley.

Características de la Ley

La Ley de la Bandada nos presenta las siguientes características relevantes:

- **Sentido e importancia:** Reconocemos clara y categóricamente que la adhesión a un ***conjunto*** de valores es el elemento central ***de nuestra propuesta educativa***, y la Ley es un reflejo de dichos valores. La Ley se presenta como un código que orienta la forma de ser de cada golondrina partícipe de nuestro Movimiento.
- **Código concreto, marco de referencia:** La Ley proporciona una forma sencilla de familiarizarse con el propósito del Movimiento y permite alcanzar y descubrir el significado de los diferentes aspectos de este código personal y colectivo, experimentándolo en la práctica. Además, la Ley sirve de referencia permanente para el desarrollo del sistema valórico de cada niña.
- **Código permanente:** El movimiento invita la niña a vivir de acuerdo a este código de conducta de tal manera que le permita ir tomando opciones en su vida presente y futura sobre esta base valórica.
- **Código individual – código colectivo:** La Ley, aparte de ser un código personal es también un código de vida colectivo. Por lo tanto, sirve como ley de una microsociedad de niñas, en la cual cada una tiene los mismos derechos y deberes consigo misma y con los demás. Puesto que la Ley es la base sobre la cual se funda y funciona su equipo y/o unidad, las niñas se ven enfrentadas a un modo de vida democrático y respetuoso hacia cada persona, que promueve un sentido de pertenencia, participación, solidaridad y cooperación.
- **Código simple y positivo:** En un lenguaje sencillo y no prohibitivo, la Ley invita a cada golondrina a vivir estos valores a través de acciones concretas de acuerdo con su edad y a responder a los estímulos, tanto internos como externos, en forma coherente y en cada momento.

Algunas consideraciones para trabajar con la Ley

Todos los artículos de la Ley tienen el mismo grado de importancia. En este sentido, nuestra labor consiste en orientar el trabajo hacia un entendimiento global

de la Ley y hacia actividades de Programa que refuercen todos los aspectos presentes en ella.

Presentar la Ley en forma atractiva acorde con la edad. Esto significa conversar en un lenguaje sencillo y privilegiar el aprendizaje a través de la acción, incorporando el conocimiento y vivencia de la Ley en actividades y juegos. Para que esto sea posible es conveniente que sean ellas las que descubran y propongan formas para cumplirla.

La Ley constituye un elemento de identificación. La vivencia de la ley se convierte en adhesión personal que favorece, enriquece y, cohesiona la identificación con el Movimiento, sellándola en la promesa.

La Ley se vive, no se memoriza. Al ser la ley una expresión de vida resulta inconveniente insistir en su memorización sistemática. Por lo mismo no corresponde reprender a niñas por haber olvidado temporalmente alguno de los artículos o no recordar el número o el orden.

La Ley una expresión positiva que requiere de refuerzos positivos. Baden Powell planteaba que "existe al menos un 5% de bondad en la peor de las personas, el desafío está en desarrollar ese 5% hasta un 90 o 95%". Por lo mismo no se trata de castigar lo negativo sino de premiar lo positivo y desde luego, en ningún caso caer en el maltrato físico, intelectual o afectivo de las niñas.

Ley de la Bandada:

Una Golondrina:

1. *Conoce y cuida su cuerpo*
2. *Trata de solucionar sus problemas*
3. *Sabe escuchar y dice la verdad*
4. *Es alegre y dice lo que siente*
5. *Es amistosa y ayuda a los demás*
6. *Conoce a Dios como Amigo*

La Ley de la Bandada, además de entregar una marco valórico, nos permite fortalecer cada una de las áreas de desarrollo. A través de las Migraciones, Viajes y Vuelos, las niñas van progresando en los distintos aspectos de su personalidad, logrando un desarrollo integral, donde son ellas las protagonistas de su aprendizaje a través de la acción, incorporando el conocimiento y vivencia de la Ley en actividades y juegos.

Las actividades de la Bandada, deben favorecer el descubrimiento y la vivencia de los valores presentes en la Ley, siendo nuestra responsabilidad acompañar, motivar, guiar y reforzar permanentemente a las Golondrinas en su descubrimiento y vivencia. Además de generar conciencia e importancia de estos, y así las niñas puedan reconocer sus debilidades y fortalezas, promoviendo el trabajo de los primeros y potenciando los segundos.

En este contexto, las Guiadoras jugamos un papel muy importante como ejemplo para las niñas. Es necesario, por lo tanto, que el equipo de Guiadoras sea un testimonio consecuente de los valores y principios del Movimiento.

En los siguientes cuadros se presenta la relación que existe entre los artículos de la Ley de la Bandada, las áreas de desarrollo, algunos valores que se pueden extraer, y su relación con el fondo motivador.

Artículos de la Ley	**Área de desarrollo**
1. Conoce y cuida su cuerpo.	Corporal
2.- Trata de solucionar sus problemas.	Creatividad
3. Sabe escuchar y dice la verdad.	Carácter
4. Es alegre y dice lo que siente.	Afectividad
5. Es amistosa y ayuda a los demás.	Sociabilidad
6. Conoce a Dios como amigo	Espiritual

Artículos de la Ley	Ejemplos del cuento “Antú y Solsiré”
Conoce y cuida su cuerpo.	“Darse un baño. No hay nada tan entretenido y refrescante que eso – aseguró Raz – además me ayuda a estar limpio. Lo menos que quiero es enfermarme ahora que estoy tan ágil y que atravieso los valles con rapidez. Mmm, creo que yo haré lo mismo. También quiero estar sana para volar a gran velocidad – Solsiré miró el río y luego preguntó ¿habrá agua cuando yo venga a darme un chapuzón?”
Trata de solucionar sus problemas.	“Con ingenio debo ser capaz de encontrar una solución para llevar este ramo de flores a mi mamá.” Fue entonces cuando sintió un ruido, levantó la vista y vio pasar a una niña que alegremente exploraba el bosque con un extraño bulto atado a su espalda. Esta escena le dio una gran idea a Solsiré. Juntó suficiente pajita seca e hizo lo que un humano habría considerado un canasto diminuto. Aquí adentro

	depositó el ramo”
Sabe escuchar y dice la verdad.	“Fui egoísta y desobediente- dijo la niña cuando finalizó el relato- Estaba tan preocupada por conseguir los mejores adornos para mi…. -… que olvidaste que tus padres te han pedido que no vayas más allá del Río Cristalino- agregó Arimatu”
Es alegre y dice lo que siente.	“De este modo, Azurina encontró a su pareja. La tortuga marina y el pulpo se alegraron mucho al saber que su amiga ya no estaría sola. La felicitaron cuando ésta les contó que muy pronto iban a nacer sus hijos. “Más adelante van a tener nietos y luego bisnietos y…”, Zoe suspiró y agregó: “¿Te das cuenta Azurina? ¡Tú misma has iniciado la familia que te acompañará para siempre!”
Es amistosa y ayuda a los demás.	“Regresó lo más rápido que pudo donde su pueblo y les comunicó las buenas noticias. Algunas focas lo miraron con desconfianza y Cotí les dijo que esta alternativa beneficiaba a todos por igual. "¡Sigamos a la foca blanca!", exclamó un entusiasta luego de oírlo. Una a una se convencieron y, de esta manera, lograron construir una nueva vida en paz."
Conoce a Dios como amigo	“Antú escuchó atentamente la historia. Le trajo a la memoria aquella vez que la noche las alcanzó cuando aún estaban en el bosque. Recordó que, al principio sintió temor y luego, confianza. No le quedaba duda: Dios estuvo con ellas en ese momento, en la naturaleza…” “Todo lo que lo rodeaba era cercano y familiar. Hermano sol, hermana luna... así trataba a todas las cosas de la naturaleza. Sintió profundos deseos de dar las gracias. Gracias al cielo. Gracias a la tierra. Gracias a la vida. Gracias a… Dios. Algo tan hermoso no podía sino ser su obra.”

Algunas reflexiones sobre los artículos de la ley.

1.- La golondrina conoce y cuida su cuerpo

Podemos comparar nuestro cuerpo con la casa en que habitamos, y la única que vamos a tener. Debemos enseñarles a las golondrinas la importancia de mantenerlo limpio y sano.

Sin embargo el conocimiento y el cuidado va mucho más allá de que las niñas sepan qué es un resfrío y a lavarse los dientes. Es necesario que aprendan a respetar su cuerpo, a que sepan relacionarse corporalmente, respetándose y respetando al otro

en sus espacios e integridad, a fomentar los hábitos de higiene, a promover la vida saludable, desde la dieta a la práctica constante de ejercicio.

2.- La golondrina trata de solucionar sus problemas

Este artículo nos propone una forma de aprendizaje a través de la solución de problemas, lo que conlleva al desarrollo de la creatividad y la imaginación. Favorece el desarrollo cognitivo de la niña, ampliando su espectro de conocimiento, de tal manera que la golondrina pueda aplicar una misma solución a distintos problemas.

3.- La golondrina sabe escuchar y dice la verdad

El área del carácter no se refiere a que las golondrinas deben tener una personalidad fuerte, sino que se refiere al marco valórico en el que se desarrolla la niña, el que es entregado por su familia, y el contexto en que se desarrolla-socializa. Debemos entregarle la posibilidad de descubrir y hacer conciente este marco valórico.

El que la golondrina aprenda a escuchar al otro y decir la verdad se refiere a vivir consecuentemente con sus valores, dando la posibilidad también de que aprenda de otros.

4.- La golondrina es alegre y dice lo que siente

Es necesario que las golondrinas aprendan a reconocer sus emociones y a expresarlas de buena forma y sin dañar al resto, entendiendo que las emociones son momentáneas y no representan los sentimientos que puedan tener. Por ejemplo: La golondrina puede tener la emoción de rabia con otra golondrina, lo que no significa que no la quiera.
Al referirnos a la alegría, recordamos lo que Baden Powell nos decía con respecto a que la guía siempre debe tener una sonrisa, con la cual contagiar a quienes les rodean, lo que no quiere decir que la golondrina no pueda tener pena.

5.- La golondrina es amistosa y ayuda a los demás

Al pertenecer a una comunidad, la golondrina debe entenderse como un ser social, comprendiendo la importancia de tener buenas relaciones con los demás. Esto también permite fortalecer los vínculos dentro de la Bandada y desde ella hacia las otras unidades del grupo y a otros grupos.
Como guiadoras debemos incentivar el servicio en las golondrinas, a través de acciones adecuadas a su edad, promoviéndolas tanto a nivel personal como a nivel de Bandada hacia la comunidad

6.- La golondrina conoce a Dios como amigo

En este periodo de edad las golondrinas suelen adoptar el pensamiento respecto de la espiritualidad de sus padres.

Si bien el artículo hace referencia a Dios, no se enmarca en una religión específica, sino que lo entendemos como el Creador. La golondrina tiene la posibilidad de aprender a conocerlo a través de la naturaleza. Es posible descubrir al Creador al observar y cuidar el entorno natural que rodea a la golondrina.

PROMESA GOLONDRINA

"Al día siguiente, cuando Antú fue a los campos de trigo, dejó un puñado de granos en el mismo lugar donde había visto a la Golondrina, con la secreta esperanza de que regresara. Se sentó junto a un árbol y esperó. El ave se encontraba presenciando la escena desde una rama y bajó a probar una vez más el rico trigo. Antú estaba encantada ¡Su plan había resultado! A partir de entonces, la niña y la Golondrina se encontraron todos los días al amanecer."
Antú y Solsiré

Debemos entender a la Promesa como la síntesis ritual de la Ley Guía y núcleo fundamental sobre la cual se funda el guidismo. La promesa es un fuerte llamado a ser generosas, a tener esperanza y a dar confianza, a servir a los otros y por esto mismo a ser felices.
Con ésta se trata de adquirir un compromiso de vivir como Golondrina a los propios ojos y a los de las demás. La adhesión a la promesa también puede ser reconocida como un gran plan de vida, al realizar la Promesa se escoge de forma deliberada el compromiso de cumplir los deberes personales, sociales y espirituales.

La Promesa es un compromiso voluntario que asume cada niña ante la bandada para cumplir la Ley de la Bandada y tomar la responsabilidad de esta decisión con su esfuerzo personal. La promesa no implica haber demostrado ni demostrar ser una Golondrina perfecta, sino reflejar el sentido de pertenencia a la Bandada. En un lenguaje simple, la niña formula ante sus compañeras y con toda la gente que estime conveniente, como testigos, el texto de la promesa:

"Yo quiero hacer siempre lo mejor,

para cumplir mis deberes con Dios, mi comunidad y mi familia,

vivir la Ley de la Bandada

y hacer una buena acción cada día".

Así Sea.

Como la promesa no está vinculada a la etapa de progresión de las niñas, ni tiene un tiempo determinado para hacerse, es natural que una Golondrina que ha permanecido un tiempo en la unidad, quiera comprometerse a hacer siempre lo

mejor y trabajar para que su Bandada crezca y se desarrolle. Nuestra tarea es invitar a cada niña a que exprese el deseo de realizar su Promesa y crear en la bandada un clima propicio para que la niña exprese su compromiso, sin necesidad de situaciones especiales ya que cualquier momento es propicio.

Como guiadoras no debemos posponer la realización de ella. Hay que recordar que la promesa es un compromiso constante y debemos estar incentivando su reflexión, incluso después de realizada la promesa. Es ideal entonces, conversar con las niñas respecto de los contenidos y aspectos fundamentales de dicho texto y adhesión a la ley, de esta manera se puede orienta la vivencia que implica este compromiso. [1]

Algunas reflexiones en torno a la Promesa Golondrina:

La Promesa es un compromiso personal

Pertenecer a la Bandada para la Golondrina implica que ella descubra como sus acciones aportan a la vida de la unidad, y como estas acciones se reflejan en la ley, por lo que la Promesa debe ser un compromiso personal que cada niña asume voluntariamente.

Como se trata de un acto personal, fundado en una decisión libre y voluntaria, no corresponde "entregarle", "darle" y menos "quitarle" la Promesa a ninguna niña. Es ella, orientada por sus Guiadoras, quien decide realizarla.

Por lo tanto, toda Golondrina que asista regularmente, que participe con entusiasmo en las actividades de la Unidad, que se interese por conocer y vivenciar la ley, debería asumir su compromiso.

La Promesa es un compromiso voluntario

Nadie mejor que la Golondrina sabe cuando se siente preparada, por lo tanto nuestra misión como guiadoras es crear espacios en que sienta la confianza para expresar su deseo, sin sentirse presionada para realizarla o no. Si bien podemos orientar cuando la Golondrina lleva mucho tiempo sin expresar su deseo, no podemos obligarla.

La Promesa como un compromiso con Dios, la comunidad y la familia

Si bien el texto de la promesa habla de Dios, no se pretende asociar a una religión en particular, pero si el Movimiento promueve el desarrollo espiritual de cada niña, por lo tanto si se cree necesario se puede utilizar el termino de Creador.

Entendemos por Comunidad al “Conjunto de personas vinculadas por características o intereses comunes”. Por el rango de edad, para la Golondrina su Comunidad es su colegio, su barrio o comuna, el grupo guía scout, instituciones con que se relaciona, etc.

[1] Explicación de la ceremonia en Programa.

Como guiadoras debemos incentivar a que sea ahí donde actúe y genere cambios que sean beneficiosos para ella y para con quienes se relaciona. Una buena herramienta para llevar a cabo este proceso de cambio es la “Buena Acción”.

Dentro de la comunidad de la Golondrina encontramos al núcleo con que vive y se desarrolla, al cual llamaremos familia, es decir sus padres, hermanos, abuelos, tíos, etc. Siendo diferente en cada niña. Debemos contribuir a que nuestras Golondrinas adquieran un compromiso con su familia, por lo tanto debemos incentivar en ella el deseo de ser parte activa y un aporte dentro de la dinámica familiar.

La Promesa como una Manifestación Pública

El que se realice una ceremonia especial para que la Golondrina exprese su deseo es porque se considera una manifestación formal del compromiso frente a quienes comparten este estilo de vida y a su entorno significativo.

La Promesa como vivencia de los valores contenidos en la Ley

Al reflexionar del porqué estamos la niña quiere expresar su deseo de integrar nuestro Movimiento debe tener claro que es un compromiso a un estilo de vida compartido con el resto de la Bandada y que se expresa en la Ley.

EL PROGRAMA
SISTEMA PROGRESIVO DE OBJETIVOS Y ACTIVIDADES

"*Los días que siguieron pasaron rápidamente. Solsiré y sus hermanos conversaban y soñaban con grandes aventuras en el mundo que existía más allá del nido."*
(Antú y Solsiré)

DEFINICIÓN

El Programa es el sistema progresivo de objetivos y actividades, por medio del cual las golondrinas reciben y participan de la propuesta educativa del Movimiento.

Es en el Programa donde se ponen en juego todos los elementos del Método, como un todo integrado que satisface las necesidades de las niñas y plantea desafíos en forma gradual, de acuerdo con su desarrollo evolutivo y tomando en cuenta las seis áreas de desarrollo.

Para lograr su objetivo, el Programa debe cumplir con las siguientes características:

- Las golondrinas deben ser protagonistas de las actividades y del quehacer general de la bandada.
- La guiadora debe reforzar permanentemente los valores de la Ley y la Promesa en el desarrollo de las actividades.
- La guiadora debe potenciar y fomentar el desarrollo de la autonomía de las golondrinas respetando sus características y habilidades personales.
- La guiadora debe procurar que las actividades sean efectivamente educativas.
- La guiadora debe garantizar a las golondrinas una continuidad metodológica de las actividades.
- El programa de la unidad debe reflejar la interrelación de todos los elementos del Método, para contribuir al Proyecto Educativo de la Institución.

CAMPOS DE ACCIÓN PRIORITARIOS

Los campos de Acción Prioritarios son aquellos ámbitos esenciales que contribuyen al desarrollo de niñas y jóvenes y son escogidos en virtud del Propósito del Movimiento.

La importancia de los campos de acción prioritarios es crear el ambiente propicio para el desarrollo de las actividades educativas que permiten una vivencia significativa en torno a las áreas de desarrollo. Se definen esenciales, porque dan identidad a nuestro Movimiento.

Los campos de acción prioritarios definidos por el Movimiento en Chile son:

1. La Naturaleza
2. El Juego y la Aventura
3. La Tecnología Aplicada
4. El Servicio
5. El Trabajo
6. La Vida de Reflexión

1. **La Naturaleza: Medio de expresión original del movimiento**

Tal como Solsiré muestra la naturaleza a Antú, nosotras como guiadoras debemos mostrar la naturaleza a nuestras niñas, enseñándoles que es más que el bosque, la playa, o el lugar de campamento, sino todo nuestro entorno y ese es el rol que debemos trabajar con la Bandada.

En la naturaleza encontramos un espacio donde las niñas pueden comunicarse con el creador, donde pueden desarrollar sus capacidades físicas y su capacidad de asombro, donde pueden compartir y enfrentarse a un mundo nuevo.

Arimatú a través de relatos que involucran a Antú y Solsiré nos enseña que la naturaleza es algo que nos acompaña siempre, que es algo que debemos cuidar y no olvidar. Al ser un Movimiento que privilegia el contacto con la naturaleza, debemos darle la importancia necesaria para que nuestras golondrinas se sientan responsables de su entorno, poniendo énfasis al cuidado, a la conservación y a la mantención de nuestro medio ambiente, ya sea en la ciudad, campo, desierto o donde vivamos para tener un contacto y preocupación permanente del medio. Además de potenciar el cuidado por lo natural, las niñas pueden desarrollar la capacidad de generar acciones de cambio, potenciando así las aptitudes que tienen de crear proyectos y solucionar problemas ambientales que estén a su alcance, como crear conciencia dentro de su Grupo o colegio.

En momentos como los campamentos podemos profundizar e impregnar mucho más el nexo naturaleza-golondrina y generar nuevas acciones de cercanía y cuidado al medio ambiente, teniendo en cuenta que nosotros como seres humanos también somos parte de ella y que a su vez también debemos cuidarnos y protegernos, tal como lo haremos cuidando un árbol o a algún animal.

2. El juego y la aventura

Dado las características de la edad en la que se encuentran las golondrinas, el juego se vuelve un campo trascendental para nosotras. El juego es un medio de exploración de sí mismo, de los demás y del mundo. Jugar implica experimentar, probar hasta dónde se puede llegar, esforzarse, celebrar. Jugar con otros incluye compartir, ayudarse, organizarse, saber ganar y saber perder. Desde este ángulo

el juego es un factor de introducción a la vida social, ya que al igual que en la vida cotidiana en el juego existen reglas que todos deben respetar.

El método también promueve el juego como una actitud, esto es, como un estilo de ser, un punto de vista desde el cual observar y juzgar los hechos sin demasiada gravedad, con optimismo y humor, dejándose sorprender por la vida.

Por otra parte, el espíritu de aventura que las niñas de nuestra historia nos muestran el gran interés que tienen las golondrinas en descubrir cosas nuevas. En el concepto de Antú y Solsiré, la aventura no es estar colgado de una soga en el flanco de una montaña, ni vivir peripecias arriesgadas o emprender viajes audaces en ambientes hostiles o exóticos. La aventura es una actitud permanente que se manifiesta en actividades y proyectos que posibilitan enfrentar desafíos, aprovechar nuevas oportunidades, probar los recursos ante lo desconocido y, en el proceso, descubrir el propio potencial, tal y como nos los muestran Inka, Adkalén y Antú cada vez que se adentran en el bosque del Río Cristalino.

Según nuestro fundador "*Por medio del escultismo podemos enseñar a todo muchacho, ya sea de la ciudad o del campo, la manera de llegar a ser participante de los juegos, y con ello gozar de la vida, fortaleciendo al mismo tiempo su fibra física y temple moral*".

3. Tecnología aplicada

Entendemos tecnología como el conjunto de teorías y técnicas que permiten buscar soluciones a las necesidades propias de las personas. Se busca que las golondrinas utilicen la tecnología aplicada para probar, mejorar, crear, desarrollar, construir y administrar los recursos de una manera efectiva y eficiente.

Esto les permitirá desarrollar habilidades y conocimientos necesarios para intervenir el medio y realizar aportes a la calidad de vida, tanto dentro como fuera del Movimiento.

En este campo de acción es cuando las niñas desarrollarán las distintas técnicas, como por ejemplo aprender a hacer nudos, señalética, estimaciones, claves, etc, las que le entregarán una base para utilizarlas en solucionar otras situaciones o a mejorar su calidad de vida.

4. El servicio

Desde un inicio el Movimiento Guía Scout se ha relacionado con el servicio. En nuestra historia Antú, Inka y Akalén participan en la Fiesta de la Cosecha donde todos trabajan cumpliendo un rol para así disfrutar en conjunto los frutos de su trabajo.

Cada persona posee la capacidad de realizar el bien común libremente, lo que nos lleva de un estado de individualidad a un estado de felicidad común y un desarrollo

personal. Esta felicidad se convierte en compromiso con los demás y en solidaridad.

Las Golondrinas pueden resolver un problema o aliviar un dolor, como así también pueden desarrollar actividades o proyectos de servicio, lo que las ayuda a explorar otras realidades, a conocerse a ellas mismas, descubrir otras dimensiones culturales, aprender a respetar a los otros, experimentar el reconocimiento del medio social, estimular la iniciativa por cambiar, mejorar la vida en común y de valorar la paz como resultado de la justicia.

De ahí algunas famosas frases de Baden-Powell: “el verdadero éxito es la felicidad y la mejor forma de ser feliz es hacer felices a los demás.” “Servicio es hacer a un lado el placer o la conveniencia para tender la mano al necesitado.

5. El trabajo

Vamos a entender por trabajo cualquier acción que las niñas realicen en pos de un objetivo en común con el resto de la bandada o personal. Al realizar un trabajo la niña fortalece su identidad, adquiere competencias, habilidades, desarrolla responsabilidades y pone a prueba lo que ya ha desarrollado. Una vez que ya ha puesto al servicio de los demás o a sí misma su esfuerzo, ya sea un trabajo físico o intelectual la llevará a un resultado, el cual le evidenciará un significado que irá construyendo su ser.

El tener al trabajo como campo prioritario dentro de la bandada tendrá efectos positivos en el espacio educativo de las actividades y le ayudará a cada golondrina a descubrir sus propias potencialidades.

Baden- Powell nos invitó a “Jamás he sabido que haya fracasado un joven que haya salido al mundo con verdadero deseo de trabajar, con la habilidad suficiente para conservar su empleo, que fuera sobrio y obrara rectamente”

6. Vida de reflexión

De este campo de acción se espera que las golondrinas aprendan a dar una interpretación personal a los sucesos diarios, generando una opinión personal y acciones consecuentes a éstos. El poder dar una segunda mirada a las distintas situaciones que suceden en el día o en cada reunión le irá desarrollando una visión personal del mundo, se espera que a lo largo del período se dé cuenta que no es el centro del mundo, sino parte del mundo, pues en este estadio evolutivo las niñas tienden a ser egoístas, lo que se irá pasando en la medida que vayan entrando en un ambiente social más allá de sus familias.

Por ello, se busca desarrollar un pensamiento crítico que le permita incorporase a la realidad de manera activa y siendo un aporte real. Es el proceso de aprender a reflexionar y tener una visión crítica de la realidad, le permite prever mediante una

planificación los acontecimientos posibles y además analizar lo ocurrido y lo aprendido.

ACTIVIDADES EDUCATIVAS.

"Aquí sus amigas ensayaban la música y el baile para la Fiesta de la Cosecha. Antú estaba más contenta que nunca al verlas"
(Antú y Solsiré)

La primera motivación de las Golondrinas para estar en la Bandada es encontrar un lugar para divertirse, compartir con sus amigas, jugar, y salir, entre otras cosas. Es en este espacio donde podrán lograr sus objetivos personales, plantear sus intereses, proponer actividades, desarrollarse y evaluarse con el apoyo de sus guiadoras.

Las actividades serán la puerta de entrada al Movimiento, allí aplicarán sus conocimientos, actitudes, habilidades y lo aprendido a través de la acción, se incorpora de manera profunda y permanente.

Una actividad educativa es toda aquella acción que realiza una Golondrina tanto dentro como fuera del Movimiento, en base a sus gustos, preferencias e intereses y que aportaran al logro de un Objetivo Educativo.

Hay que tener en cuenta que existe una distinción entre la actividad misma y la experiencia que cada niña adquiere de esa actividad. La experiencia es la maduración interna de cada golondrina obtiene de la acción desarrollada y de la diversidad de situaciones producidas.

Lo trascendental de las actividades es la experiencia que adquiere cada golondrina, ésta es una relación personal con la realidad, lo que le permite analizar su comportamiento y, de manera paulatina, secuencial y acumulativa, adquirir y practicar las conductas que se ha propuesto en sus objetivos personales.

No debemos olvidar que las experiencias son acontecimientos vividos por la golondrina, que tienen significado personal para cada una de ellas y que no corresponde a la guiadora intervenirla o manipularla, pero sí intervenir a favor a experiencias que conduzca al logro de objetivos personales que la niña se ha propuesto.

Es por esto que en las actividades se debe poner atención en:

a. El programa debe comprender una gran variedad de actividades.

b. Las actividades deben ser seleccionadas, elegidas, preparadas, desarrolladas y evaluadas apropiadamente, a partir de los intereses de las niñas.

c. Las experiencias personales que obtiene cada niña podrán ser observadas a través del seguimiento de su progresión personal.

CLASIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Las actividades, cuyo fin último es el desarrollo integral del niño, niña y joven, pueden realizarse tanto al interior del Movimiento como fuera de él. De allí que podemos hablar de actividades internas y externas.

Internas son aquellas que se efectúan en la Unidad por iniciativa de su programa de actividades;

Externas son aquellas que las niñas, niños y jóvenes realizan fuera de su Unidad y sin vinculación directa con ella misma, como las actividades familiares, escolares, deportivas, recreativas, religiosas y otras que los vinculan con el ambiente en que se desenvuelven.

Actividades fijas y variables

Dentro de las actividades propias del Movimiento, podemos distinguir actividades fijas o variables.

Las *actividades fijas* son aquellas que crean el ambiente propiamente golondrina, cuyo objetivo es fomentar la identidad y coordinar el programa de nuestro Movimiento tales como reuniones de Bandada, ciclos de planificación, ceremonial, funcionamiento de los organismos de participación infantil, juegos, fogatas, cantos y otras similares.

Actividades variables son aquellas que se refieren a contenidos muy diversos que se incorporan al programa como respuesta a la variedad de inquietudes e intereses manifestados por las niñas. Estas permiten un desafío proporcionado a sus capacidades que es útil para su crecimiento y para el sentido de obtención de un logro.

CARACTERÍSTICAS DE LAS ACTIVIDADES

En el caso del Movimiento Guía y Scout, toda actividad educativa que emprendamos dentro de la Bandada debe considerar las siguientes

características:

- Deben ser Desafiantes, apuntando principalmente a estimular a las Golondrinas a superarse, pero cuidando que las acciones que emprendan estén al alcance de sus posibilidades.

- Deben ser Útiles, permitiendo experiencias que le sirvan de modelo a la Golondrina para seguir descubriendo y conociendo más a lo largo del tiempo, además de utilizar lo aprendido en otros ámbitos de su vida o como base para otros aprendizajes.

- Deben ser Recompensantes, produciendo en la niña la percepción de haber logrado o aprendido algo, motivándola seguir con su desarrollo.

- Deben ser Atractivas, despertando en la niña el interés y deseo de realizarlas, ya sea porque son de su agrado, por su originalidad o porque siente que contribuye a la vida de la Bandada.

- Deben ser Seguras, nunca hay que olvidar que como Adultas dentro del Movimiento debemos tomar todas las precauciones necesarias para preveer la integridad de nuestras niñas.

- Progresivas, con lo que queremos decir que van aumentando en su complejidad poniendo en evidencias los avances logrados por cada una de las golondrinas.

Actividades en Nuestra Rama: Vuelos de Especialidad, Viajes y Migraciones

Es de esperar que las actividades sean de lo más variadas. Serán seleccionadas, elegidas, preparadas, desarrolladas y evaluadas por las niñas. Dentro de la Bandada tomarán los nombres de Vuelo, Viaje o Migración, según su temática y si son actividades personales o colectivas.

Las actividades personales que la niña se proponga para trabajar su Especialidad, las conoceremos como **Vuelos de Especialidad**, estos vuelos también tendrían como consecuencia el apoyo al desarrollo de los Desafíos de la Golondrinas.

Cada una de las actividades educativas que realicemos con la Bandada las conoceremos como **Viajes,** es decir las actividades colectivas. Estas nacen de los intereses consensuados de todas la Golondrinas en el Consejo de Bandada.

Un conjunto de actividades colectivas, agrupadas en una temática común en un gran “Juego Proyecto”, lo llamaremos **Migración.**

La Migración constará de un tema a desarrollar en varios Viajes, a lo menos seis, cada uno de los Viajes, sean en solitario o en Migración, deben estar animado por

el personaje de el Área de Desarrollo que dará el énfasis de la actividad, lo que no implica que las niñas puedan descubrir aprendizajes de otras áreas de desarrollo, éste se considerará un amigo que nos acompañará en la actividad y nos enseñará algo de su Mundo. Por ejemplo, en una Migración, las Golondrinas quieren aprender a Cocinar, entonces tendrán varías actividades donde podrán aprender repostería (Mundo de Kot), cocina criolla (Mundo de Cotí), nutrición (Mundo de Raz), oraciones y canciones para bendecir los alimentos (Mundo de Francisco), etc.

La Migración tendrá una duración entre 3 a 4 semanas. Para éstas las niñas funcionarán en equipos circunstanciales, los que no serán permanentes,

Los Viajes y las Migraciones ayudarán a entregar un espacio, donde los aprendizajes de cada Golondrina puedan ser trabajados dentro de la Bandada.

La herramienta para construir una actividad será la Ficha de Actividad, la que será explicada cuando hablemos de Ciclo de Actividades.

En Resumen	
Vuelo de Especialidades	Actividades Personales
Viajes	Actividades Colectivas
Migraciones	Conjunto de Actividades Colectivas

Los Objetivos de las Actividades

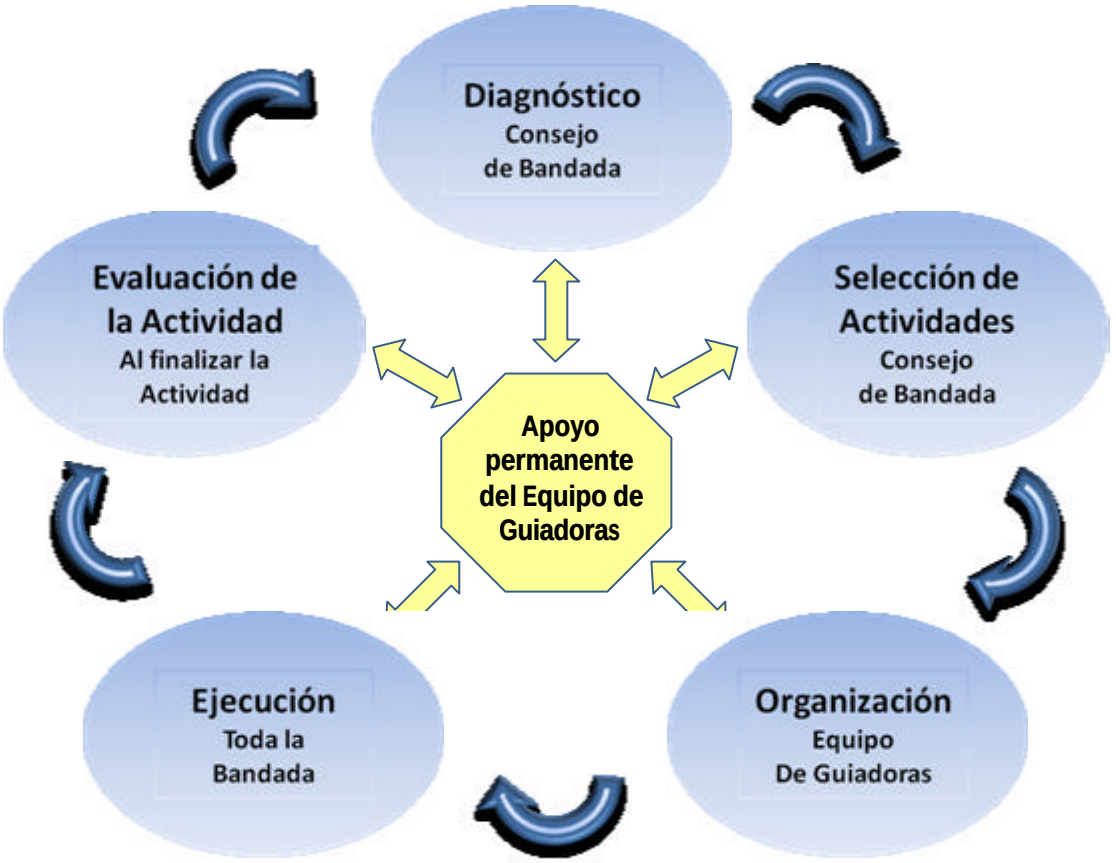
Los objetivos de las actividades son los resultados que se espera consigan las niñas al finalizar una actividad, son condiciones de satisfacción esperables de cada golondrina que, por medio de las actividades educativas, evidencian los logros trazados, los que se explicitan en tales objetivos. Estos están íntimamente vinculados al proceso, por tanto, objetivos y actividad son de carácter indisociable, de lo contrario, no tendrá sentido ejecutar actividades sin un fin educativo claro y concreto; y al revés, la mera existencia de objetivos no cobra sentido si no existe el espacio adecuado para poner en juego los desempeños propios que se espera que desarrollen las golondrinas.

CICLO DE ACTIVIDADES

Entenderemos por Ciclo de Actividades un modelo para planificar las actividades de la Unidad, las que proporcionan espacios para el logro de nuestro propósito.

Como muestra el diagrama, para planificar se requiere de una serie de fases o pasos. Éstos conforman una secuencia lógica que facilita el desarrollo adecuado de una actividad y permiten considerar la opinión y gustos de las niñas, conciliándolos con la respuesta educativa que el Movimiento debe ofrecer.

Veamos a continuación los pasos de este ciclo más detalladamente:



Etapas	Descripción	Instancia
Diagnóstico	En esta etapa, las golondrinas expresan sus necesidades e intereses, analizan los procesos vividos y los conocimientos previos de las temáticas de las actividades que proponen. Es aconsejable usar el juego como recurso para hacer el diagnostico. También es la instancia en que las Guiadoras puedan definir las necesidades en relación a entregar los Contenidos Mínimos, siempre y cuando sea necesario y dentro del contexto de las actividades propuestas por las niñas. El rol de las guiadoras en este momento es hacer ver a las golondrinas aquellos aspectos que no han logrado visualizar.	Consejo de Bandada

	Una reunión será suficiente para esta etapa.	
Selección de Actividades	Una vez que las golondrinas han expresado sus intereses y necesidades, priorizan qué hacer y si lo harán en Migración (Juego Proyecto) o en un Viaje. En esta instancia las niñas también hacen propuestas de cómo desean que se realice la actividad y de que sea necesario para su ejecución. Cada Viaje, ya sea parte de una Migración o este por si solo, debe propender a dar un énfasis a una de las Áreas de Desarrollo. Esto se puede realizar en el mismo Consejo de Bandada en que se hace el Diagnóstico.	Consejo de Bandada
Planificación	Aquí se determinan los diferentes aspectos previos a una actividad; por ejemplo: objetivos, lugar, tiempos, materiales, responsables, etc. Es cuando se elabora la Ficha de Actividad a partir de los insumos de paso anterior. En el caso que sea una Golondrina que a partir de un Vuelo de Especialidad desea realizar una Actividad con la Bandada, será ella quien esté a cargo de la planificación junto a su monitora o su Guiadora.	Reunión del Equipo de Guiadoras
Ejecución	En este paso, se lleva a cabo la actividad como tal, en que cada una asume su papel: las Golondrinas desarrollan la actividad y las Guiadoras desempeñan un papel de observación, registro y retroalimentación. Es aquí cuando se realizan por ejemplo las salidas planificadas, se presta el servicio que se había estipulado de antemano, se reflexiona el tema de fondo que se trabajó previamente, se elaboran manualidades, se hace expresión de todo tipo (canto, baile, plástica, dramatizaciones), se desarrolla el taller que se consideró necesario, se realiza una actividad de mejoramiento del medio ambiente, se socializan las especialidades de las niñas, en fin, todo aquello que satisfaga los intereses y necesidades de las niñas. El criterio de flexibilidad es muy importante para que la actividad rinda los frutos que de ella se esperan, el equipo de Guiadoras debe estar	Toda la Bandada

	atento a modificar la actividad si es necesario, lo que no significa terminarla y empezar otra, sino reorientarla a tiempo, debemos fijarnos en el ánimo o interés de las Golondrinas, las condiciones ambientales, climáticas, geográficas, entre otras.	
Evaluación de la Actividad	Consiste en comparar los objetivos planteados para la actividad con los resultados alcanzados. En ella intervienen las niñas, las guiadoras y otros agentes que hubiesen participado de la actividad. Un buen apoyo para la Evaluación, además de hacer preguntas, es preparar algún material o un pequeño juego para que las niñas expresen sus ideas acerca de la actividad a evaluar. En las actividades de unidad, la guiadora también debe evaluar **durante la ejecución** de esta lo que le permite introducir correcciones o refuerzos en pos del logro de los objetivos planteados. No se debe olvidar el entregar las retroalimentaciones para que las niñas puedan emitir sus juicios.	Pelki

Ficha de Actividad

La ficha de actividad es una herramienta que facilita la organización de las actividades. Quienes diseñan la ficha son las Guiadoras, pero siempre teniendo en mente la satisfacción de las necesidades de las niñas y los insumos de planificación entregados por las niñas en la selección de actividades.

En caso de los vuelos de especialidades, la ficha será diseñada por la Golondrina con la colaboración de su monitor(a) y/o su Guiadora.

La ficha permite llevar un registro de las actividades realizadas y de las áreas trabajadas, para evitar repetición de actividades y desequilibrio en el desarrollo de las áreas. También es una propuesta de planificación que unifica la labor en nuestra Asociación.

FICHA DE ACTIVIDAD	
Nombre de la Actividad	
Objetivos de la Actividad:	
1.-	2.-
Lugar	
Duración	

Nº de Participantes		
Materiales		
Descripción	1.- Motivación 2.- Desarrollo 3.- Cierre de la Actividad	Responsable
Condiciones de seguridad para esta actividad:		
Formas de Evaluación de los Objetivos de la Actividad		
Resultados de la Evaluación		
Mundo (Área de Desarrollo)		
Énfasis del Área		

Contenidos de la ficha de actividad:

Nombre de la actividad: título de la actividad, que debe ser motivador y dar indicios de lo que se va a hacer.

Objetivos de la actividad: son los resultados que se espera que consigan las niñas al finalizar la actividad. Es necesario que se fijen con anterioridad por escrito y se sugiere un máximo de dos para propiciar su logro. Si se tiene claridad de los objetivos, se podrán realizar modificaciones durante las actividades para que éstas cumplan con lo propuesto.

Lugar: espacio requerido para realizar la actividad, considerando dimensiones, infraestructura, clima y medidas de seguridad.

Duración: tiempo que se utilizará tomando en cuenta todas las fases de la actividad.

Número de participantes: cantidad de personas que permitirán un buen desarrollo de la actividad.

Materiales: descripción detallada de todos los elementos necesarios para el desarrollo de la actividad (tamaño, color, cantidad, calidad, etc. de las cosas requeridas)

Descripción de la actividad: explicación paso a paso de la actividad, considerando las siguientes fases: motivación, desarrollo, cierre o conclusión de la actividad. Deberá también señalarse una responsable para cada una de las fases.

Condiciones de seguridad para esta actividad: descripción de las medidas que permitan resguardar la integridad de las participantes.

Formas de Evaluación de los Objetivos de la Actividad: modo en que se compararán los objetivos planteados para la actividad con los resultados alcanzados. Las evaluaciones pueden ser preguntas, reflexiones, juegos, conversaciones, creaciones que recopilen lo trabajado, etc.

Resultados de la Evaluación: Registro de las vivencias experenciadas en la actividad, estas se hacen una vez finalizada la actividad o durante ésta.

Mundo / Área de desarrollo: área que se pretende reforzar de acuerdo con las necesidades de las niñas.

Énfasis: Idea fuerza que apunta al logro del objetivo terminal del área de desarrollo escogida. Por ejemplo para el mundo de Raz (corporal) el énfasis puede ser la alimentación.

PROGRESIÓN PERSONAL

Al principio pensó que bastaba extender las alas, pero no pasó nada. Decepcionada, intentó otra táctica. Esta vez, además de extender las alas, daba pequeños saltos. Pero tampoco obtuvo buenos resultados. "Parece que no vas a aprender a volar, sino a bailar", se burlaban sus hermanos. Pero, aunque se sentía haciendo el ridículo, no desistió. Antú y Solsiré

Se entiende por Progresión Personal al proceso gradual de desarrollo que vive cada golondrina en todos sus ámbitos de acción, de acuerdo con su realidad, con su propio estilo y según sus capacidades. Este proceso gradual se promueve por la participación de las niñas en actividades educativas las que a su vez, como ya hemos hecho mención, declaran expectativas o condiciones de satisfacción que se espera logren, evidenciado el cumplimiento paulatino de los objetivos educativos establecidos para cada edad, en las distintas áreas de desarrollo.

De esta manera, entenderemos que variadas actividades educativas contribuirán al desarrollo y logro progresivo de habilidades, conocimientos y actitudes expresados para cada rango de edad.

En este proceso, la Bandada ofrecerá tres espacios educativos: la Migración, los Viajes y los Vuelos de Especialidad los que tendrán como consecuencia oportunidad de desarrolla los Desafíos de las distintas Áreas de Desarrollo.

Lo importante es que la Golondrina tenga claro que avanzar su progresión significa una forma en que la niña da cuenta para sí misma su aprendizaje.

Hay que tomar en consideración que al ingresar a la Bandada la niña no está pensando en cumplir Objetivos Educativos. La niña viene a jugar, a realizar actividades que le sean de su interés, por lo que es ahí donde debemos poner el énfasis del programa. El logro de los Desafíos deben ser una consecuencia del programa y no la finalidad de éste.

DESARROLLO EVOLUTIVO DE LA NIÑA Y LAS ÁREAS DE DESARROLLO

"Su nombre era Antú, tenía ocho años y llamaba la atención por su larga cabellera de color azul oscuro, casi negro. Era, por sobretodo, inquieta... siempre había algo que quería conocer y sentía que tenía que aprovechar cada momento del día."
(Antú y Solsiré)

Para poder trabajar mejor con nuestras Golondrinas es necesario conocer las características personales de cada una de ellas y a la vez, qué caracteriza a las niñas de su edad en términos generales.

Nuestras niñas pasan por un periodo llamado Infancia Intermedia y dos fases que llamaremos Infancia Media (7 y 8 años) e Infancia Tardía (9-10 años).

Pero para hablar del desarrollo de las niñas en el período de lo 7 a 11 años debemos considerar además que cada una de nuestras Golondrinas se encuentra inserta en un contexto o ambiente. Este ambiente será uno de los determinantes del potencial desarrollo que ésta obtenga. Es distinto hablar de una niña que se desarrolle en la cuidad a otra que se encuentre en el campo o en el desierto. Así, una de las primeras cosas que debemos evaluar es el ambiente en que se encuentra inmersa: cómo es su familia, cuáles son las creencias, la cultura escolar, las actividades que realiza, etc. Una vez que tengamos claro cual es el contexto en que se desenvuelva nuestra Golondrina y, teniendo en cuenta cuáles son los potenciales que tiene según su estadio evolutivo, podremos comprender cuáles serán lo desafíos que propiciarán un aprendizaje en cada una de ellas.

El Movimiento debe ser un reflejo de su interés por el desarrollo integral de la persona. De ahí que el método invita a las niñas a crecer en forma equilibrada en todas las dimensiones de su personalidad, las que el mismo método agrupa en *áreas de desarrollo* que consideran la variedad de expresiones de la persona. En 1990, Guías y Scouts de Chile definió 6 áreas de desarrollo y para animarlas se han vinculado con un personaje de la Historia de Antú y Solsiré, así cada uno de ellos tendrá algo que enseñarles a cada una de nuestras Golondrinas.

Mundo de Raz: Las Niñas y el Desarrollo Corporal

En el desarrollo biológico de los niños entre los 7 a 11 años aumenta la fuerza en la medida que ejecuta mayor actividad. Las diferencias de estatura, peso o contextura pueden ser marcadas, por lo que es importante considerar antecedentes de nutrición, genéticos y de ejercicios que influyan en el crecimiento.

En su desarrollo motriz se destaca la mejora gradual de la coordinación (motricidad fina) y de los movimientos globales del cuerpo (motricidad gruesa) y el grado de habilidad dependerá de cómo crece cada niña, de su proceso de maduración.

El desarrollo corporal, por lo tanto, se verá influido por los procesos de maduración, donde maduración y aprendizaje influyen el uno sobre el otro para lograr el **desarrollo**.

Al trabajar el Mundo de Raz debemos tener en consideración que nuestro amigo les enseñará a alimentarse sanamente, a hacer actividad física, a reconocer limitaciones y capacidades físicas, a comprender los procesos biológicos que existen en nuestro cuerpo, a mantener una buena higiene, es resumen, a mantener un buen estado de salud.

Énfasis:

- ✓ Alimentación equilibrada
- ✓ Capacidades y Limitaciones físicas
- ✓ Buen estado de Salud
- ✓ Desarrollo Motriz y actividad Física
- ✓ Características sexuales secundarias
- ✓ Hábitos de higiene personal

Mundo de Kot: La Niña y Desarrollo de la Creatividad

Al referirnos a la creatividad no nos referimos sólo a la capacidad de la niña de crear o inventar cosas nuevas, sino más bien a la capacidad de buscar soluciones a las diversas situaciones que se les presentan de modo que pueda llegar a una conclusión satisfactoria para ella y los demás. La solución de problemas debe ir de lo más simple a lo más complejo, así articulará de mejor forma su aprendizaje.

Para entender el desarrollo creativo debemos saber que en este periodo los niños y niñas poseen un tipo de pensamiento concreto, puesto de manera simple, aprenden y asocian a partir de aquellas cosas que pueden ver, tocar, manipular y hacer, por eso esta etapa es conocida como de *operaciones concretas*.

Por ejemplo; una niña de 7 años no podrá dimensionar el concepto abstracto de solidaridad, pero podrá comprender que es bueno de compartir su colación con

una Golondrina que la haya olvidado y esta estimulación podrá hacer que en otra oportunidad comparta sus útiles escolares y más adelante estimule a su familia a participar de campañas sociales.

Al final de este periodo comenzarán a manejar conceptos abstractos, como por ejemplo el concepto de "volumen" y "hacer las cosas bien", la calidad de las conexiones entre lo concreto y lo abstracto tendrá relación con los estímulos que reciba, ya que podrán asociar la solución de un problema específico a otro más complejo.

La niña utilizará modelos y experiencias pasadas, que se irán incorporando, para dar apoyo de referencia a la explicación de hechos nuevos.

Kot nos enseña que las niñas tienen distintas capacidades, lo que genera estilos de creatividad, por ejemplo, una niña que tiene facilidad para resolver problemas de ingenio, por su mayor capacidad lógica, puede que no tener la misma facilidad para las actividades manuales, por lo que es importante conocer las capacidades de cada una de las niñas para saber cuales se deben reforzar o complementar entre toda la Bandada, así aprenderán a valorar las capacidades propias y de las compañeras, además de trabajar en equipo de forma eficaz.

Se recomienda adaptar la información entregada a las niñas a las características del rango de edad en el que se encuentren, en la etapa de operaciones concretas las instrucciones deben ser más simples y se deben ir complejizando en la medida que se van acercando a la infancia tardía; proporcionando situaciones en las que deban actualizar sus conocimientos, ejercitar la memoria y que exijan una actividad mental que le lleve a reflexionar y justificar sus acciones; las niñas poseen conocimientos previos y experiencias que le van a permitir relacionar y construir nuevos aprendizajes y es necesaria la motivación de la niña para relacionar lo que aprende con lo que ya sabe.

Énfasis:

- ✓ Puesta en práctica de conocimientos adquiridos
- ✓ Habilidades de investigación y análisis
- ✓ Expresión de opiniones personales
- ✓ Solución de problemas
- ✓ Expresión del mundo interno a través de diversos medios

Mundo de Riki Tiki Tavi: La Niña y el Desarrollo del Carácter.

En los primeros años de vida de todo niño se desarrolla lo que se llama "Confianza Básica", que es la confianza entregada por los padres, sobre todo por la madre, para la seguridad en que se desenvolverá en su ámbito social. A mayor confianza básica entregada, la niña tendrá mayor confianza en sí misma, mayor autoestima, un mayor conocimiento de sí misma, mayor autonomía, lo que le permitirá un mejor descubrimiento y adhesión a su escala de valores. En la Infancia Media estos valores serán muy parecidos a los de sus padres y, en la

Infancia Tardía la Golondrina comenzará cuestionar las creencias de sus padres y podrá reconocer sus propios principios y valores.

Al hablar de valores en las personas, estos los entenderemos como “los principios y las creencias morales que les son importantes y según lo cuáles intentan vivir”.

Podemos distinguir valores personales y sociales. Los primeros tienen relación con la responsabilidad que desarrolla la Golondrina consigo misma, los que la ayudarán a desarrollar la autonomía con que regirá sus actos. Los valores sociales se relacionan con el respeto y con el asumir responsabilidades en la comunidad en la que vive. Para que las niñas logren esto último deben poner sus propias creencias, principios y valores en común para aprender a respetarse y aceptarse. Estos valores son los que reconoceremos en la Ley de la Bandada. En la conjunción de estos tipos de valores, la niña podrá ir construyendo su conciencia moral, la que le dará respuesta al momento de decidir lo que es bueno y lo que es malo.

Para trabajar valores en nuestras niñas debemos considerar que las **Actitudes**, son percepciones de la realidad, de la vida, y de las relaciones con las demás personas que se manifiestan en conductas. Al ir mejorando sus actitudes, la niña irá manejando mejor su frustración y, por lo tanto, encontrando soluciones más adecuadas a sus conflictos con mayor seguridad.

Entonces nuestro amigo Riqui Tiki Tavi, nos enseñará como ir construyendo una mayor autonomía y autoestima, a comprender que nuestra Ley entrega un vínculo valórico común con las integrantes de la Bandada, y que todo este conjunto de cosas nos lleva a construirnos como mejores personas.

Énfasis:

- ✓ Autoestima
- ✓ Autonomía
- ✓ Adhesión a la Ley
- ✓ Manejo de la Frustración
- ✓ Identidad (personal y pertenencia a grupos)

Mundo de Azurina: La niña y el Desarrollo de la Afectividad

Para hablar del desarrollo afectivo de la niña es importante distinguir un desarrollo afectivo dirigida hacía sí misma y otra hacia los demás.

En el principio del periodo, la imagen que la niña construya de sí misma y su propia valía dependerán directamente de los juicios que emitan los adultos sobre ella. Una autoimagen reforzada por una buena confianza básica, aumentará, en el segundo período, la propia valía y por ende la autoestima. Este avance de un período a otro hará que la niña vaya reconociendo sus pasiones, es decir, las

motivaciones que encausarán sus intereses, como también la ayudarán a manejar sus impulsos, para así relacionarse de mejor forma con los demás.

Al comenzar a relacionarse con otros, la niña irá experimentando emociones que en la infancia media les serán difíciles de reconocer, entonces la tarea de desarrollo para la infancia tardía será a ir reconociendo éstas emociones que muchas veces pueden ser contradictorios. La idea será ir reconociéndolas en polaridades, por ejemplo, tristeza – alegría, pena – rabia, amor – odio, etc. Para que la niña reconozca sus emociones es importante que sea capaz de verbalizarlas para así hacerlas consientes y aprender a controlarlas de forma sana.

Por otra parte, esta es una etapa donde las relaciones con sus pares del otro sexo se hacen cada vez más importantes. Si bien es cierto que en la infancia media se escapan de ellos, posteriormente comienzan a relacionarse con menor agresividad.

Azurina, nos enseñará a conocer nuestros deseos y a buscar la forma de hacerlos realidad sin hacer daño a las personas que tenemos a nuestro alrededor y que queremos.

Énfasis:

- ✓ Expresión de sentimientos
- ✓ Reconocimiento de emociones
- ✓ Desarrollo de relaciones significativas
- ✓ Conocimiento y valoración de la sexualidad

Mundo de Cotí: Las Niñas y su Desarrollo Social

Hasta este momento la familia con quien vive ha sido el núcleo social más importante. Iniciada la escolarización las niñas comienzan a relacionarse con personas ajenas a ésta, teniendo que adaptarse a normas sociales que no tenía anteriormente. La experiencia fuera de la familia va a favorecer la autonomía de la niña, el aumento en la confianza en sí misma y su curiosidad intelectual.

En la infancia media el grupo de amigas suele ser inestable y de corta duración. El lazo más fuerte se da en el juego. En la medida que van avanzando hacia la infancia tardía las compañeras adquieren mayor importancia y se estabilizan (surgen las “mejores amigas”), las actividades se vuelven más cooperativas y de competición, sobre todo con los niños, por lo que adquiere mayor importancia la claridad de las reglas en las actividades. En consecuencia, los juegos que impliquen cooperación y reglas son más atractivos para las niñas. Así entendemos que al final del periodo aparezcan las pandillas y las líderes y, se provocan los primeros choques con los padres haciendo visible la búsqueda de identidad que abre el inicio de la pre-pubertad.

Cotí nos enseñará que su Mundo consiste en generar el espacio para educar a una persona como miembro de una sociedad, comprometida en forma activa con ésta, es decir, en esta etapa comienza su educación hacia el civismo y por lo tanto al servicio. Es bueno reforzar las actividades culturales con las que pueda identificarse como un miembro de la sociedad y de su comunidad, conocer nuestras raíces, costumbres, etc., pues ayudará a formar su identidad, le dará un sentido de pertenencia y un contexto en el cual desarrollarse. En este sentido, es bueno que las reglas sociales se entreguen de la forma más clara posible y que las conductas sean consecuentes con estas reglas, pues apoyará al desarrollo del carácter.

El aprendizaje de los deberes y los derechos de los niños y las personas adquiere especial importancia, pues ayudará a la formación de la conciencia y la responsabilidad social. Al ejecutar actividades de ayuda a la comunidad, comenzará a crear un espíritu de participación ciudadana.

La niña debe ser educada para la libertad, pues en este período se conducirá de la dependencia a la autonomía en forma gradual. Las Guiadoras deben ir marcando pautas, pero hay que tener cuidado con el exceso de normas que no estimulan la independencia, sino que la coartan, y también tener cuidado con la ausencia de éstas, pues pueden provocar confusión y desorientación con respecto a lo bueno y lo malo.

Énfasis:

- ✓ Derechos Humanos y Formación Ciudadana
- ✓ Servicio Comunitario
- ✓ Participación Ciudadana (procesos cívicos, proyectos sociales, etc.)
- ✓ Responsabilidad Social y Medio Ambiente
- ✓ Liderazgo
- ✓ Cultura
- ✓ Interculturalidad

Mundo de Francisco: La Niña y su Desarrollo Espiritual

Para entender el trabajo del Mundo Espiritual debemos hacerlo desde la mirada de un tema que será central en el desarrollo de esta área: la Trascendencia.

Nuestra forma de trascender puede ser observada en la huella que vamos dejando en las personas, desde que somos pequeños, es decir, en cómo somos recordados por los otros en el camino de nuestra vida, con lo que queremos decir, no solo después de nuestra muerte sino que durante el proceso de ésta. Es lo que nos enseña Francisco de Asís al conocer su vida, el cómo con su estilo de vida va dejando huella a todo quién lo conoce y lo sigue, formando el estilo de vida franciscano. También nos enseña a entender al hombre como parte de la Naturaleza, por esto es que nos enseña a respetarla y a aprender a vivir en

armonía con ésta, lo que toma vital importancia en nuestro movimiento y en nuestra rama.

Una forma concreta de trascender es entender, al amor como algo concreto. El compartir la colación, el realizar una actividad con una niña que no les cae bien, hacer una "buena acción" a personas conocidas o desconocidas, son obras que pueden ser entendidas como actos del amor y por las cuáles las niñas puede ser recordadas posteriormente. Lo que podemos ver concretizado en la Buena Acción, estas deberán ser actos que pueden entregar amor a las demás personas fomentando la bondad y la tolerancia.

De esta manera las niñas y nosotras podremos reconocernos y reconocer a los que nos rodean como seres con capacidad de bondad, lo que debería motivar sus acciones y las nuestras.

Las niñas deberán aprender lo que es el bien, el mal y el respeto por las demás personas y sus creencias.

Al crecer en espíritu la Golondrina debería adquirir mayor solidez en las creencias entregadas por la religión o la creencia que profese.

Énfasis:

- ✓ Vivencia de su Fe
- ✓ Trascendencia
- ✓ Solidaridad
- ✓ Tolerancia
- ✓ Naturaleza

Función Educativa de las Áreas de Desarrollo

Desde una perspectiva educativa las áreas de desarrollo contribuyen a:

a. Lograr progresivamente, por medio de la vivencia de actividades y acciones educativas que expresan expectativas de aprendizaje, que las niñas distingan las distintas realidades que viven.

b. Evitar que las actividades desarrolladas se concentren sólo en algunos aspectos de la personalidad, descuidando otros.

c. Evaluar, por medio de la observación, el registro, la comunicación permanente y su respectiva retroalimentación de sus vivencias en los diferentes espacios educativos, acciones y actividades que el programa ofrece, el crecimiento de las golondrinas en esas distintas dimensiones

No obstante, al considerar estas áreas no se debe olvidar que en nuestros actos casi todas ellas se entrelazan, determinando nuestro particular modo de ser, de tal

manera que es difícil distinguir la frontera entre una y otra. Esta consideración es particularmente importante al momento de la evaluación, teniéndose presente que ellas son *una guía* y no un instrumento de medición algebraica.

OBJETIVOS EDUCATIVOS

"Al cabo de tres semanas, Solsiré pensó que ya estaba un poco aburrida… Estaba deseosa de bajar hasta allá para conocer a los demás animales. Fue así que decidió que estaba lista aprender a volar."
(Antú y Solsiré)

El sistema de objetivos y actividades, apoyado en las Áreas de Desarrollo como una pauta, propone a las niñas tratar de lograr determinados desafíos personales, esto es, que se esfuercen por alcanzar un conjunto de conductas deseables que les permitan crecer. La elección de estos objetivos es enteramente individual, siendo más personal a medida que las niñas crecen.

Para facilitar esta construcción personalizada de los objetivos educativos, el Método pone a su disposición una propuesta que se expresa en una serie de conductas, habilidades, conocimientos y actitudes agrupadas por áreas de crecimiento, que reúnen las siguientes características:

- Son un punto de confluencia entre los valores guía-scouts y las necesidades de las niñas de acuerdo a su edad;

- Contribuyen al desarrollo del aprendizaje de las niñas expresados en habilidades, conocimientos y actitudes que finalmente modelan la personalidad en todos sus aspectos; y

- Establecen una pauta para que cada niña se proponga objetivos personales y logre el propósito del Movimiento de acuerdo con su edad y su particular modo de ser.

La propuesta de objetivos educativos contempla el desarrollo gradual de la persona, desde habilidades, conocimientos y actitudes más simples a las más complejas, cuya condición final se ve materializada en la expresión de objetivos educativos terminales, siendo las anteriores a estos los objetivos educativos intermedios, que promueven progresivamente dicha condición final o terminal.

Los ***objetivos educativos terminales*** describen, para cada área de crecimiento, las condiciones que se espera que las niñas, niños y jóvenes logren al momento de su egreso del Movimiento. Marcan "el fin de la pista de una guía o un scout", pero no son finales para la persona, la que nunca deja de desarrollarse armónicamente. Los objetivos terminales permiten que todas las Ramas del Movimiento propongan a las niñas objetivos coherentes entre sí, dando unidad y articulación a todo el proceso de formación guía-scout.

Los ***objetivos educativos intermedios*** son la propuesta de habilidades, conocimientos y actitudes adecuadas y propias para cada tramo etario que, progresivamente se moviliza hacia el logro de cada uno de los objetivos educativos terminales y que por tanto, presentan las condiciones que niños, niñas y jóvenes pueden lograr de acuerdo a su edad. Al igual que los objetivos educativos terminales, los objetivos educativos intermedios se establecen para todas las áreas de desarrollo, procurando cubrir todos los aspectos de la personalidad.

Características de los Objetivos Educativos o Desafíos:

Las principales características de los objetivos educativos son las siguientes:

a. Al ser un conjunto de competencias de aprendizaje (habilidades, conocimientos y actitudes) deseables de adquirir y por tanto de incorporar por cada niña, estas son siempre de carácter terminal para dicho tramo de edad, son condiciones de satisfacción esperables de adquirir y evidenciar en su desempeño.

   Para su desarrollo y logro, las niñas formulan o determinan acciones que, en su desempeño mostrarán el logro de cada uno de los aspectos propuestos en los objetivos educativos, sin embargo, las acciones definidas por ellos, están condicionadas a metas u objetivos personales que pretenderá lograr y que por tanto, son potenciadores finales en su conjunto de todos los aspectos cubiertos por los objetivos educativos.

   Por medio del *diálogo* entre esa propuesta y lo que ella desea de sí misma, los objetivos educativos propios de la edad, asumidos, modificados o complementados individualmente, se convierten en los *objetivos personales* de cada uno.

b. El diálogo también *es diferente para cada niña*, ya que no todos evolucionan al mismo ritmo y tiempo, por lo que dependiendo de sus características personales y de las circunstancias en que crecen, demostrarán mayor o menor autonomía para contribuir a la definición de sus objetivos personales. Pero el diálogo entre la propuesta y aquello que las niñas quieren jamás cesa: la propuesta siempre está presente, *los objetivos nunca dejan de ser personales y el proceso educativo siempre busca que, animados por los mismos valores*, cada niña, única e irrepetible, procure ser lo que desea ser.

c. Los objetivos *no pretenden formar "modelos ideales" de personas*. No se trata de producir seres idénticos a partir de una misma "célula valórica". La *personalización* de la propuesta garantiza que no se produzcan desviaciones al respecto.

d. *Los objetivos personales constituyen un programa de objetivos para la vida y no para la actividad* propiamente tal, por lo que se logran a través de todo aquello que las niñas hacen, dentro y fuera del Movimiento. Esto trae consecuencias operacionales importantes, como los factores a considerar durante el proceso de evaluación y el número de guiadoras que se necesita.

e. Por el mismo motivo, y como inevitablemente las niñas crecen al mismo tiempo en todos los aspectos comprendidos en los objetivos, *su logro no puede separarse por períodos, sobreponiéndolos en el tiempo*.

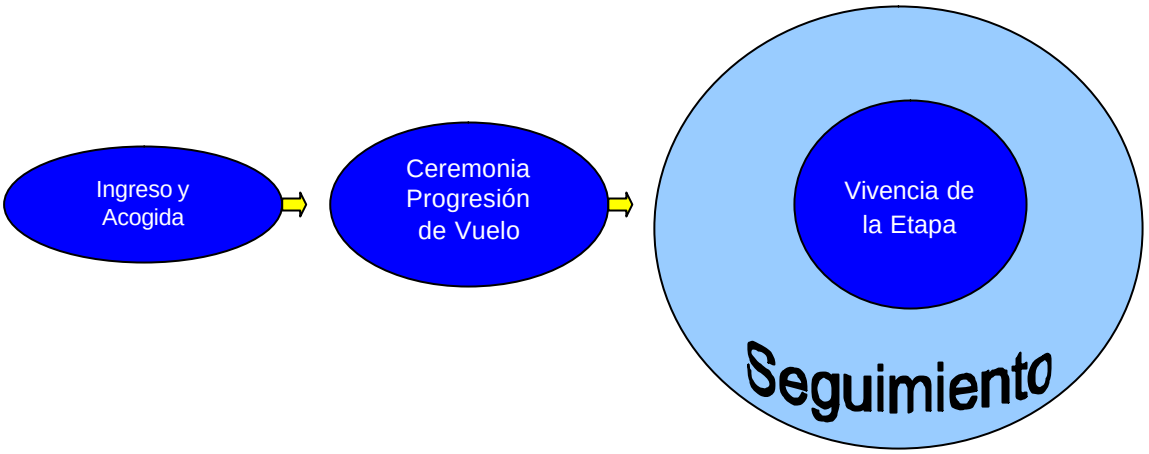
f. *La evaluación del logro de los objetivos no es un acto jerárquico de control,* en que la guiadora, de acuerdo a su criterio, califica como si se tratara de un examen o prueba. Por el contrario, la evaluación es un proceso natural y continuo de acompañamiento, secuenciado y paulatino, distendido y amable, en el cual prima la opinión de las propias golondrinas y se desarrolla fundamentalmente a través de la observación mientras se vive y se comparte a través del intercambio de información fluida sobre los diferentes desempeños que evidencian en su actuar al interior del Movimiento y fuera de él.

g. Los objetivos guardan unidad y secuencia entre ellos, característica que abona la idea de que no es posible descartar objetivos, omitirlos o propiciar elecciones parciales para un año y dejar otros para ser elegidos más adelante ya que, como se ha definido, *estos son progresivos en el tiempo y de acuerdo a su edad.*

h. Por el mismo motivo, *tampoco pueden ser evaluados al término de cada actividad*. Es la acumulación de experiencias vividas a través de muchas actividades, en el equipo y la Unidad o fuera de ellos, la que va generando cambios en el comportamiento.

SECUENCIA DE PROGRESIÓN DE UNA GOLONDRINA

Este cuadro resumen muestra la secuencia de la Progresión Personal que tiene una Golondrina desde que ingresa a la Unidad, y se repite por cada etapa que vivencia. El mes de ingreso y acogida no se repite en cada etapa, solo se vivencia una vez cuando la Golondrina a su ingreso.



1. Ingreso a la Bandada, tiempo de acogida y conocimiento

El **ingreso,** es el momento en que la Golondrina tiene el primer encuentro con la Bandada. Comienza a vivir en un mundo que le es totalmente nuevo, por lo que debemos procurar hacérselo grato y simple, presentarla a la Bandada e incorporarla naturalmente a la vida de la Unidad.

Con el ingreso se inicia el tiempo de **acogida y conocimiento,** período que no debe sobrepasar más de **un mes o 4 reuniones,** y durante el cual la Golondrina decide si permanece o no en la Unidad. Aquí la niña descubre cómo es la organización dentro de la Bandada, lenguaje y símbolos, conoce a sus compañeras Golondrinas, participa en todas las actividades y socializa con su Grupo Guía Scout.

El trabajo de las Guiadoras durante esta etapa se centrará en dos puntos fundamentales: primero, recibir a la niña mostrándole este nuevo mundo, acompañándola, aclarando sus dudas, ayudándola a integrarse y a que se sienta cómoda en su relación con las demás Golondrinas y sus Guiadoras. Y en segundo lugar, conocer su entorno y a su familia, para así tener una relación de confianza y vincularse con la vida de la nueva Golondrina.

2. Ceremonia: Entrega de la insignia de etapa

Una vez finalizado el tiempo de acogida llega el momento de su primera Ceremonia con la entrega de la insignia de la etapa correspondiente a los objetivos educativos según su rango de edad. Hay que tener presente que la insignia de progresión es uno de los elementos que nos ayudan a estimular los avances y el desarrollo de la Golondrina.

La forma de entregar la etapa, el significado de ésta y la forma de realizar la ceremonia será descrita cuando hablemos de las ceremonias.

3. Vivencia de la Etapa

Al término del período de ingreso las niñas inician su progresión personal a partir de la etapa en que han sido ubicados, según los desafíos correspondientes a su rango de edad. El seguimiento es un proceso de acompañamiento y no de control.

Nuestras Golondrinas vienen cada reunión a jugar, realizar las actividades planificadas en el Consejo de Bandada y pasarlo bien, por lo tanto es importante tener un buen desarrollo del programa para conjugar los intereses de toda la Bandada. Es decir, las niñas no eligen Desafíos a trabajar sino actividades a ejecutar. No se trabajará para los desafíos, si no para las actividades.

Cada una de las actividades que ejecutarán, les entregará experiencias y vivencias que les generarán aprendizajes, aunque la actividad ni si quiera lo esté proponiendo, de cada uno de los acontecimientos ella podrá sacar una experiencia, de las peleas con las compañeras, de las caídas que tuvo de sobrellevar, etc. Esto podrá registrarlo en El Diario de Antú, es decir, el cuaderno de registro de progresión personal de la niña. Será labor de la guiadora estar recordando constantemente a la golondrina que registre, lo que puede hacer en cualquier momento, ya sea informal o formalmente, las veces que encuentre necesario.

Debemos recordar que el Rol de la Guiadora como facilitadora y acompañante es motivar constantemente a que la Golondrina proponga actividades que sean realmente un reto para ella e ir retroalimentando momento a momento según las actitudes y conductas manifestadas por la niña en cada una de las actividades.

4. El seguimiento de la Progresión Personal

Una guiadora acompaña en su progresión a un número aproximado de 6 niñas, lo que le permitirá conocer a cada una y tener a la vez una visión de todos como grupo, apreciando los efectos de sus interacciones. Acompañar apunta al seguimiento de las acciones y desempeños que las niñas desarrollan, no pretende inmiscuirse en su intimidad, ni menos intervenir en ella, se refiere a un seguimiento que permitirá comprender desde su propia realidad los procesos que desencadena en su actuar.

El acompañamiento debe hacerse durante un tiempo prudente. Para hacer un buen seguimiento se necesita reunir información y generar confianza. Es recomendable que las guiadoras se mantengan en esta función por lo menos durante un año, pudiendo continuar en ella por más tiempo, a menos que existan causas que justifiquen el reemplazo. Al producirse un cambio, éste debe ser progresivo, considerando cuidadosamente los sentimientos de la niña.

El hecho que una guiadora sea responsable del proceso de seguimiento de una niña no significa que dejen de intervenir en él otros agentes educativos. Desde luego, la evaluación más importante es la de la propia niña y luego la de sus pares, los que manifiestan formal e informalmente su opinión de distintas maneras, desde las bromas hasta las conversaciones más personales.

El Método procura que la opinión de los pares se manifieste como un apoyo, reduzca al máximo su agresividad y sea contribuyente al aprendizaje. Según los casos, también pueden proporcionar una información muy valiosa los padres, los profesores y los expertos que apoyan el logro de una especialidad o competencia.

La guiadora podrá llevar un registro de los avances de cada una de sus golondrinas en un "Cuaderno de Cosecha", el cual puede organizar de la forma que le sea más cómoda.

Etapas de progresión

Son cuatro y sus características son:

ETAPA	NOMBRE	RANGO DE EDAD	MOTIVACIÓN
Primera etapa	Pichón	7 a 8años	Se identifica con el verde, ya que pretende simbolizar la cercanía que esta Golondrina aún tiene con la tierra y del verde del follaje de los árboles. Pichón es la primera etapa que tiene que vivir una Golondrina luego de nacer. Al salir de su huevo y enfrentarse a sus primeros desafíos, su tarea es crecer y desarrollar las herramientas para realizar sus primeros vuelos.
Segunda etapa	Aprendiz	8 a 9 años	El celeste es el color que identifica esta etapa ya que la Golondrina está aprendiendo a volar sola y su deseo de conocer el cielo.

			Como la palabra lo dice, una segunda situación importante que marca la vida de una Golondrina es realizar sus primeros vuelos y desarrollar las destrezas que esta actividad requiere.
Tercera etapa	Viajera	9 a 10 años	La Golondrina viajera, se identifica con el color amarillo ya que dentro del proceso lógico de su existencia, ya realiza viajes en busca del sol y se acerca a él en cada uno de ellos. A esta misma razón responde el nombre de la etapa.
Cuarta etapa	Guía de Vuelo	10 a 11 años	El color naranja simboliza el encuentro definitivo con el sol y el inicio del alba, que es la primera etapa de las guías. El nombre de la etapa hace referencia al último proceso importante en la vida de una Golondrina, es decir, guiar a su Bandada mientras están realizando una migración.

La insignia debe entregarse a la niña al comienzo de la vivencia de la etapa, pues la insignia no constituye un premio a una etapa cumplida, sino un símbolo externo que indica el momento que la guía está viviendo. En el uniforme, se usa una sola insignia de progresión a la vez.

EVALUACIÓN PARA EL APRENDIZAJE

La Evaluación está esencialmente ligada a un proceso de aprendizaje. Todas las situaciones y actividades que procuramos al interior del Movimiento y que tienen como objetivo identificar y valorar el progreso del aprendizaje de las niñas y jóvenes son formas de evaluación. Esta nos permite una apropiación más significativa de habilidades, conocimientos y actitudes que contribuyen directamente al desarrollo integral de las golondrinas.

DEFINICION

La evaluación es el proceso de obtener información permanente sobre los desempeños de las niñas, con el fin de compartirles dicha información para que ellas puedan usarla en la formación de juicios respecto de su propio comportamiento, lo que a su vez utilizarán en la toma de decisiones frente a la determinación de sus logros.

Al generar información, la evaluación requiere de un esfuerzo sistemático de aproximarse sucesivamente a las niñas, con el objeto de que aquella información sea lo más clara y objetiva posible.

Por su parte, en el proceso de evaluación debe siempre considerarse el reconocimiento de aprendizajes previos que pueden haberse obtenido dentro o fuera del Movimiento.

ETAPAS DE LA EVALUACION

El proceso evaluativo debe pasar por las siguientes etapas:

- Búsqueda de indicios o evidencias: Información que se obtiene a través de la observación objetiva del desempeño de una niña, ya sea en una situación espontánea o en una creada, por lo tanto, se realiza en todo momento que estamos en contacto con la niña.

- Registro y análisis: Debe llevarse un registro de la información obtenida que luego permita el análisis y la retroalimentación. Para este registro la guiadora puede tener un Cuaderno de Cosecha, en el que escriba los desempeños observados en la niña, puede también crear una forma de registro (planilla, recuadros, etc) que le sea simple para cada una de las niñas a las que realiza el seguimiento.

- Criterios: Son elementos que sirven de referencia para la comparación con las evidencias recogidas. Estos criterios están dados por los objetivos educativos (Desafíos) y los objetivos que la propia golondrina a desarrollado en relación a éstos.

- Juicios de Valor: Con las evidencias, su registro y los criterios establecidos, la niña podrá formarse una opinión acerca de su propio desempeño, lo que le permitirá tomar conciencia de sus progresos.

- Toma de decisiones: Todas estas acciones llevan a que la niña, pueda tomar decisiones respecto a cómo avanzar, cómo seguir el progreso del aprendizaje y cómo diseñar acciones concretas para potenciar el desarrollo. La niña al creer que ha desarrollado o logrado un Desafío podrá pintar o pegar un sticker en su Diario de Antú que señale su progreso.

Para el desarrollo de este proceso se recomienda que una guiadora realice el seguimiento de 6 golondrinas (considerando el número ideal para la unidad de cuatro guiadoras y 24 golondrinas).

METODOS DE OBTENCIÓN DE INFORMACIÓN

Los métodos para obtener información sobre el aprendizaje son bien conocidos, pero fundamentalmente se trata de:

- Observar a las niñas en sus desempeños y escucharlas cuando describen sus trabajos y razonamientos.
- Plantear a las niñas preguntas abiertas, formuladas para invitarlas a explorar sus ideas y sus razonamientos.
- Proponer acciones, tareas, situaciones problema u otros escenarios de desempeño que exigen a las niñas usar ciertas habilidades, conocimientos o aplicar ideas.
- Solicitar que comuniquen sus ideas y razonamientos por diferentes medios. Lo importante es desarrollar una comunicación efectiva ya que esta promueve retroalimentación y autorregulación de las percepciones de sus propios desempeños.
- Discutir palabras claves y analizar como estas deben ser utilizadas.

DIEZ PRINCIPIOS DE EVALUACIÓN PARA EL APRENDIZAJE

1. Es parte de una planificación efectiva: Deben considerarse los espacios apropiados para la evaluación, no puede ser fruto del azar.

2. Se centra en cómo aprenden las niñas y jóvenes: La mirada de nuestra evaluación está en los logros que desarrolla la niña y no en los conocimientos que pueda acumular.

3. Es central en la actividad educativa en el Movimiento porque potencia el desarrollo de las golondrinas.

4. Es una destreza clave por parte de las guiadoras, las cuales deben tener muy claro su rol en esta área, especialmente en lo referente a la retroalimentación

5. Genera impacto emocional: En el momento de evaluarse, la niña experimentará cambios importantes en su desarrollo, por ello la retroalimentación tanto de su guiadora como de la de sus compañeras, debe plantearse con mucho cuidado, presentando evidencias y nunca juicios de valor.

6. Incide en la motivación de quien aprende: Una evaluación correctamente realizada permitirá un mayor incentivo para seguir progresando por parte de

la golondrina. Por el contrario, si se cae en descalificaciones u opiniones subjetivas, fruto de un momento determinado, la niña no encontrará motivos para seguir progresando.

7. Promueve un compromiso con metas de aprendizaje y con criterios de evaluación.

8. Ayuda a quien aprende a saber cómo mejorar: En la medida en que la guía reconoce sus logros, también reconocerá las áreas en las que debe mejorar y cómo se puede lograr.

9. Estimula la autoevaluación porque entrega indicios para mejorar el desempeño.

10. Reconoce todos los logros: Tanto los propuestos como aquellos que surgen espontáneamente.

PROCESO DE EVALUACIÓN EN LA BANDADA

- **Autoevaluación de la golondrina**

La principal responsable de su desarrollo es la propia golondrina, especialmente porque es ella quien determina sus propios objetivos que desea trabajar y propone, con la ayuda de sus guiadoras, parte de las acciones que permiten el logro de dichos desafíos.

Por lo mismo, la principal protagonista en la evaluación de la progresión es la golondrina. Ella, mejor que ninguna otra persona, sabe cuándo se ha logrado un objetivo o qué le falta por trabajar.

La autoevaluación consiste en contrastar o comparar los resultados esperados (definidos en los objetivos personales, es decir, los desafíos) con los resultados logrados (los cambios experimentados por la golondrina después de un período de tiempo).

- **Coevaluación de la Bandada**

Es una forma de evaluación donde participa la bandada en pleno. Entre todas, evalúan el comportamiento y participación de cada una de ellas. De esa manera, cada golondrina puede comparar el nivel de aprendizaje que cree tener y el que sus pares han observado, para así reflexionar sobre su aprendizaje. Esta coevaluación es la que se realiza en el Pelki.

- **Apoyo del equipo de guiadoras**

Con ese fin, la labor principal del equipo de guiadoras en apoyo al proceso de evaluación de la progresión debe:

- Propiciar un ambiente adecuado para conversar y evaluar con tranquilidad y de manera afectiva.
- Ayudar a la golondrina a realizar una apreciación lo más real posible de cómo se encuentra frente a cada objetivo.
- Rescatar situaciones no observadas por la golondrina y que aportan al logro de sus desafíos.
- Respetar la decisión final de la golondrina con respecto al nivel de logro de sus desafíos.
- Estimular y apoyar a la golondrina, para hacer crecer su confianza y aumentar sus deseos y voluntad para dar un paso más en su desarrollo como persona.

Específicamente, para llevar a cabo el proceso de evaluación al interior de la bandada, los pasos recomendados son:

- Describir hechos: recordar y conversar honestamente sobre lo que se ha realizado, las acciones, etc., sin calificar o enjuiciar a la golondrina.
- Comparar los hechos con lo que se esperaba de la progresión: contraponer los hechos con los desafíos seleccionados para determinar carencias o avances.
- Definir las adecuaciones necesarias y fijarse metas nuevas: analizar las acciones a futuro y fijarse nuevos desafíos, sobre la base de qué logros son válidos aun cuando no se cumpla plenamente el objetivo propuesto.

Como una forma de salvaguardar que el proceso de evaluación sea el adecuado y no se caiga en juicios y descalificaciones, se recomienda que la guiadora esté presente como observadora interviniendo sólo cuando sea necesario.

El proceso de evaluación de la progresión realizado debe ser útil a la guiadora en su labor de gestora, animadora, impulsora, facilitadora y orientadora del crecimiento de cada niña; en otras palabras, de su desarrollo integral.

Tanto para recabar información como para retroalimentar a las golondrinas, la guiadora deberá buscar y procurar espacios exclusivos e informales para acercarse a cada golondrina aprovechando los momentos más oportunos; y luego orientar a cada una según su proceso y su autoevaluación.

Ejemplo de entrega de evidencia en la retroalimentación	
Juicio de valor	**Hecho concreto**
“siempre llegas tarde “	Llegaste 20 minutos tarde en las últimas dos reuniones.
“eres incontrolable”	Saltas, gritas y no dejas hablar al resto de la bandada en los juegos.

Hay que tener presente que la retroalimentación por parte de la guiadora debe darse en momentos especialmente diseñados o informales, y debe motivar constantemente el que la golondrina registre en su Diario de Antú.
Al momento de terminar su ciclo (aproximadamente a un año de su inicio) podrá tener una reunión formal con la golondrina donde reconocerá el proceso y los logros obtenidos. Se pondrá fecha para su ceremonia de progresión personal y así dar inicio a una nueva etapa.

SISTEMA DE ESPECIALIDADES

Las Especialidades son uno de los escenarios educativos que le proponemos a las Golondrinas para desarrollar sus Desafíos y por lo tanto, su Progresión Personal. Además de ser un medio para que adquieran un conocimiento superior o habilidad sobre una determinada materia, invitándolos a que conozcan muchos Campos diferentes.

Una Especialidad enfatiza el espacio que privilegia de manera activa el Aprendizaje por la Acción, en el cual cada niña, a través de la investigación, experimentación, desarrollo de la creatividad y socialización, puede adquirir conocimientos y habilidades relacionadas con un campo temático de su interés.

Una Especialidad va a ser el resultado de la realización de un conjunto de actividades personales, que tengan íntima relación con el Campo de Interés elegido por la niña para mostrarlo en su entorno social, el cual jugará un papel fundamental en la obtención de la Especialidad.

La Golondrina, al obtener su Especialidad, deberá demostrar y compartir sus conocimientos con su Bandada y/o su grupo (socialización de la especialidad), esto se hará siempre a través de una actividad planificada por la propia golondrina para toda la Bandada, la que puede ser orientada por una guiadora o su monitor.

Características de las Especialidades

La adquisición de una especialidad implica necesariamente el desarrollo de valores, la obtención de conocimientos, el refuerzo de la identidad personal, la realización de actividades personales o comunitarias tendientes al logro de objetivos educativos.

Las principales características de las especialidades son las siguientes:

a. Es una actividad individual y voluntaria, que se desarrolla en un tiempo adicional al de las actividades colectivas, que puede tener o no relación con ellas y cuya duración es variable, oscilando entre 2 y 4 meses.

b. Necesita el apoyo de un Monitor, que puede ser un par competente (de otra unidad), un miembro del equipo de guiadoras y dirigentes o una persona externa nombrada por dicho equipo, sobre cuya idoneidad técnica y ética se dispone de información confiable.

c. Los objetivos, acciones y requisitos de una especialidad son flexibles, dependiendo de la niña y del alcance que éste quiera dar a su especialidad.

d. Las especialidades no sólo permiten explorar y conocer, sino también hacer y servir, por lo que es recomendable que el cumplimiento de los requisitos sea evaluado a través de acciones y resultados.

e. El logro de la especialidad se reconoce habitualmente mediante la entrega de un distintivo especial, generalmente una insignia, que puede ser específica para esa especialidad o genérica para un conjunto de especialidades.

f. Las especialidades aumentan la necesidad de atención especial a las niñas.

g. Las especialidades operan como una línea envolvente que se despliega alrededor del eje formado por los objetivos personales de cada niña. En cualquier punto del eje en que pueda ubicarse, la especialidad implica una profundización, un esfuerzo adicional de la golondrina que complementa su progresión global.

h. El número de especialidades por obtener tiene un límite, por lo que si se desea incrementarlas debe ser en *profundidad y no en cantidad*. Quien es especialista en demasiadas disciplinas al final no es especialista en nada, por lo que es necesario advertir sobre esta tendencia en que a menudo se incide.

Para entender más como se trabaja este sistema existe el Manual de Especialidades para la Guiadora de Bandada y el Libro de Especialidades para las Golondrinas.

CEREMONIAL EN LA RAMA GOLONDRINAS

En nuestro Método, a través de sus Ceremonias, podemos estructurar una forma en que la niña se va siendo responsable de su propio aprendizaje. Esto es marcado por nuestros propios “hitos”, es decir, es en nuestras Ceremonias donde la niña hace público su compromiso y crecimiento dentro de su Unidad, por lo que debe ser **ella misma,** acompañada por sus compañeras y el Equipo de Guiadoras, quien prepare su Ceremonia, dado que es la principal protagonista y quien define a quienes quiere invitar, cuáles son los símbolos que desea que estén presentes, etc. Cuando la Ceremonia es una sorpresa para la Golondrina, esto fácilmente puede ser entendido como un premio o un reconocimiento a la labor realizada, más que una manifestación individual de su aprendizaje o de su compromiso con el Movimiento.

Todas las ceremonias deben tener características que las hacen especiales en relación a otras actividades y que realmente marque el hito que se celebra:

Características de las ceremonias:

Significativa: La ceremonia debe ser inolvidable para la golondrina que la está realizando. Para esto, debe dar a entender, con la mayor precisión posible, la importancia y las características del hito que se está celebrando.

Breve: Para las niñas de esta edad lo esencial es realizarlas entre 15 y 20 minutos porque se corre el riesgo de desconcentración de las participantes y pérdida del sentido de la ceremonia.

Oportuna: Se refiere a elegir un momento apropiado para cada ceremonia en común acuerdo con la protagonista. Debe ser próximo, tanto al momento en que la niña manifiesta su interés de realizar la promesa como al reconocimiento de los logros y avances en su aprendizaje y progresión respectivamente.
Para todo esto siempre se debe tener en cuenta un horario y condiciones ambientales apropiadas para la edad de las niñas.

Personal: Puede que en algunas ocasiones coincidan dos o tres personas en la ceremonia, en ese caso se dará un tiempo especial a cada una de ellas para que manifieste su paso de la forma que desee, hay que entender que la ceremonia es personal más que individual.

Natural: La ceremonia debe realizarse con naturalidad; es decir con gestos sencillos, utilizando signos y posturas cómodas. Todo deberá decirse en forma voz alta, bien articulado, en forma breve, concisa y clara, pero de manera cálida y comunicativa.

Solemne: En las ceremonias se debe guardar cierta formalidad y seriedad, sin llegar a hacerlas rígidas. Luego de ésta, puede realizarse un festejo apropiado.

Existen cuatro Ceremonias en nuestra Rama:

- Ceremonia de Promesa
- Ceremonia de Progresión de Vuelo
- Ceremonia de Entrega de Especialidad
- Ceremonia de Gran Vuelo

CEREMONIA DE PROMESA

"Al día siguiente, cuando Antú fue a los campos de trigo, dejó un puñado de granos en el mismo lugar donde había visto a la Golondrina, con la secreta esperanza de que regresara. Se sentó junto a un árbol y esperó.

El ave se encontraba presenciando la escena desde una rama y bajó a probar una vez más el rico trigo. Antú estaba encantada ¡Su plan había resultado! A partir de entonces, la niña y la Golondrina se encontraron todos los días al amanecer."
(Antú y Solsiré)

Es donde la Golondrina expresa su deseo de comprometerse con la Ley y estilo de vida de la Bandada.

Si bien la Promesa es un momento solemne y especial, deben estar presentes los cantos que expresen la alegría que siente la Bandada por el momento que está viviendo la niña.

Objetivo	Formalizar el compromiso de la Golondrina frente a su Unidad.
Participación	Toda la Bandada. Si la Golondrina lo desea pueden asistir invitados especiales.
Lugar	Idealmente en contacto con la naturaleza y en donde exista tranquilidad que permita darle a la Ceremonia cierta intimidad.
Realización	*Esta Ceremonia es presidida por la Guiadora de Bandada. Se realiza en un horario cómodo para las niñas.*
Frecuencia	Cada vez que una Golondrina desee manifestar su compromiso.

CEREMONIA DE ENTREGA DE PROGRESIÓN DE VUELO

Es la Ceremonia en que se reconocen los avances de cada niña en sus aprendizajes. Aquí se hace entrega de la insignia de Progresión de Vuelo que comienza a vivir la niña según su desarrollo evolutivo, lo que implica, a su vez, el reconocimiento del trabajo en la etapa anterior.

Debe ser una Ceremonia que motive al resto de la Bandada a seguir trabajando, a alegrarse por el logro de sus compañeras y a sentir que cada adelanto de una Golondrina favorece a la Unidad completa, siendo una motivación para la Progresión y el protagonismo de su propio aprendizaje.

Objetivo	Celebrar a la o las Golondrinas por el avance en su Progresión Personal dentro de la Bandada.
Participantes	Toda la Bandada. Si la o las Golondrinas lo desean pueden asistir invitados especiales.
Lugar	*Idealmente en contacto con la naturaleza o en el Nido.*

Realización	Esta Ceremonia es coordinada por la o las Golondrinas que realizarán la Ceremonia y dirigida por cualquier Guiadora del Equipo de Unidad. Se realiza de preferencia en el día ya que los rayos del sol pueden ser utilizados como motivación.
Frecuencia	Cada vez que sea necesario, dependiendo de la realidad de cada Unidad, del programa de actividades que realice y cada vez que una Golondrina comience una nueva etapa.

Ideas para Animar las Ceremonias de Etapas de Progresión de Vuelo

Pichón

"Una hermosa mañana de primavera nació Solsiré. Ya era hora... porque se sentía incómoda, ¡había tan poco espacio para moverse y hacía tanto calor en el interior del huevo! El día que ocurrió este increíble suceso, Solsiré despertó con más energías que nunca."
(Antú y Solsiré)

Aprendiz

Las ganas de salir a hacer nuevos amigos eran más fuertes.... hizo lo primero que se le vino a la mente: extendió sus alas, las agitó lo más rápido posible y... ¡Se sostuvo en el aire! ¿Qué era esto?, Solsiré, encantada, se dio cuenta que podía subir y bajar, ¡Había aprendido a volar!
"Mira está tratando de volar", observó Antú de inmediato y apresuró el paso, "es una Golondrina aprendiz" *(Antú y Solsiré)*

Viajera

"Solsiré decidió que, de ahora en adelante, había que aprovechar el tiempo: practicar para poder hacer tanto proezas como acrobacia en pleno vuelo. Quería ser eficiente y, al mismo tiempo, elegante como las Golondrinas mayores. "Por fin seré una viajera", se dijo y sonrió ante la idea."
(Antú y Solsiré)

Guía de Vuelo

***"Los presentes se miraron unos a otros. Finalmente, todos los ojos se posaron en Ayeka. Ella había dado muestras de mucha sensibilidad y buen criterio. ¿No había mejor opción posible que elegirla para guiar a todas las Golondrinas en su próximo viaje, en busca del sol!"* (Antú y Solsiré)**

CEREMONIA DE ESPECIALIDADES

"- Volando, por supuesto, para eso tenemos alas- dijo Kaze extendiendo las suyas.
- Pero… pero… ¿Cuánto tiempo volaremos?- Solsiré recordó que ella había quedado cansada por avanzar apenas unos metros.
- Tres meses- respondió el padre como si fuese la cosa más fácil de hacer en el mundo.
- ¿TRES MESES?- En esta ocasión, hasta Solsiré quedó sorprendida.
- ¿Sin parar?- Por supuesto que no. Nos detendremos algunas veces a tomar agua- Ayeka intentó tranquilizar a sus hijos.
- ¿Y la comida?- Cazaremos insectos bajando en picada de vez en cuando- la madre movió el pico atrapando un bicho imaginario- Ya verán… pronto serán unos expertos."
(Antú y Solsiré)

Es la Ceremonia en que se reconoce el logro o el desarrollo de una habilidad por parte de una Golondrina en relación a su interés. Aquí se hace entrega de la insignia de especialidad y se refuerza su trabajo.

Recordar que en esta Ceremonia se hace entrega de la insignia de especialidad que la Golondrina escogió.

Debe ser una Ceremonia que motive al resto de la Bandada a la obtención de una especialidad, y a la misma niña para que siga aprendiendo y socialice su logro permanentemente.

Objetivo	Estimular el desarrollo continuo de la habilidad y/o destreza adquirida, y celebrar el término de un proceso de trabajo por parte de la Golondrina.
Participantes	Toda la Bandada, el tutor(a), y si la Golondrina lo desea pueden asistir invitados especiales. (Padres, hermanos, amigos etc.)
Lugar	El lugar que la Golondrina escoja como más idóneo para celebrar la obtención de su especialidad
Realización	Esta Ceremonia es preparada por la Golondrina y dirigida por una Guiadora de la Unidad, acompañada, idealmente, por el Tutor(a).
Frecuencia	Cada vez que una Golondrina cumpla su proceso de trabajo de Especialidad.

CEREMONIA DE GRAN VUELO

"Una mañana fresca esperó a la niña como siempre en el árbol.
Cuando llegó, descendió y, en vez de recoger el trigo, siguió de largo.

Antú sorprendida la siguió mientras se preguntaba si había algún problema. Llegaron hasta el lugar donde se encontraba toda la Bandada. Todos los pájaros estaban armónicamente formados. La pequeña Golondrina fue a tomar su lugar y fue entonces cuando empezaron a cantar.
Esta trinada era el más hermoso regalo que se podía ofrecer.
Antú escuchó emocionada como la Bandada finalizaba sus bellas melodías... Ya era la hora.
La niña se asombró cuando las Golondrinas emprendieron el vuelo, atravesando el cielo como una singular flecha en dirección al sol... Sintió que las lágrimas humedecían sus ojos.
No eran lágrimas de tristeza, sino de profunda alegría." (Antú y Solsiré)

La Ceremonia de Gran Vuelo es aquella en que la Golondrina deja de ser parte de la Bandada para comenzar su vivencia en la Compañía.

Previo a la Ceremonia de Gran Vuelo, e idealmente durante el último año de permanencia de la niña en la Unidad, es necesario prepararla para lo que va a encontrar cuando deje la Bandada. Para esto es recomendable que las Golondrinas que están viviendo su última etapa de progresión se reúnan ocasionalmente con las Guiadoras de Compañía o alguna de las Guías de Patrulla, con el fin de informarles sobre la importancia y finalidad de la Patrulla.

La Bandada podrá tener un espacio para despedirse y entregarle regalos o testimonios para expresarle su cariño.

Objetivo	Formalizar el paso de la Golondrina a la Compañía.
Participantes	Toda la Bandada, toda la Compañía y sus Guiadoras, más invitados.
Lugar	Idealmente en contacto con la naturaleza o en el local de Grupo.
Realización	Es planificada por la niña, coordinada con las Guiadoras de Bandada y Compañía,
Frecuencia	Cada vez que una golondrina cumpla su ciclo en la Unidad.

Contenidos Mínimos

Si bien las actividades son propuestas por las golondrinas, existen elementos necesarios que deben ser propuestos por las Guiadoras, que las niñas deben conocer para desarrollar las actividades, formar el sentido de pertenencia a la Bandada e integrarlas al Mundo Guía – Scout. Éstos serán conocidos como Contenidos Mínimos, tales como:

- *Lenguaje Golondrina:* Son aquellos conceptos comunes que se utilizan al

interior de la Bandada, Ej: Vuelo, Viaje, Migración, Nido, etc.

- *Marco Simbólico:* Son los elementos que le dan sentido de pertenencia propios de la Unidad, aquí cobra importancia el Fondo Motivador, siendo éste el ambiente donde se desarrollarán las actividades.

- *Ley y Promesa:* Es el marco valórico que nos distingue de otros grupos juveniles y nos da la identidad como Movimiento.

- *Historia del Movimiento Guía - Scout*: Relatos de las vivencias pasadas de nuestra historia que construyen una identidad presente y nos perfilan hacia el futuro.

- *Técnicas Scouts:* Son conocimientos, procedimientos y actitudes propios de nuestro Movimiento que nos ayudan a dejar nuestro mundo mejor de cómo lo encontramos. Ej: nudos, construcciones, campismo con mínimo impacto ambiental, conservación, acecho, etc.

- *Animación:* Elementos que nos permiten potenciar el espíritu guía – scout: Danzas, aplausos y canciones.

APRENDIZAJE POR LA ACCIÓN

"¡Cuánto ruido, pensó. No quedaba otra alternativa más que averiguar por sí misma si era una hora propicia para nacer o no. "Si quieres hacer algo bien, tienes que hacerlo tú mismo", se dijo orgullosa. Picoteó sin cesar hasta romper el cascarón, sintió el aire fresco, miró a su alrededor y vio que los demás aún no se asomaban. "Vamos hermanos, salgan, exclamó!"
Antú y Solsiré

"No hagas demasiado
Lo que deberían hacer los mismos muchachos;
Cuida que ellos lo hagan".

Baden Powell

INTRODUCCIÓN

El Método Guía y Scout propone a nuestras niñas ser las constructoras de su propio aprendizaje. Esto supone entender el aprendizaje como el resultado de la acción y no como una mera transmisión de conocimiento en forma vertical, como suele suceder en la Educación Formal.

Tenemos que entender que el Aprendizaje por la Acción es un principio metodológico, Y que partir de este principio, es posible desarrollar competencias en distintos entornos de aprendizaje. Y nuestro movimiento es el escenario propicio para dotar al aprendizaje de estos entornos con una actriz principal que será nuestra golondrina.

DEFINICIÓN

Partamos definiendo **Acción** como el acto de hacer o ejecutar algo. Y el aprendizaje, como el cambio de comportamiento de un sujeto frente a una situación dada, determinado por el hecho de que esa situación ha sido experimentada, Para nuestras niñas, el observar, tocar, y manejar objetos le permite relacionarse, de esta manera empiezan a descubrir el mundo que las rodea, a través de sus sentidos y de esta forma lo asimilan.

A la edad de nuestras niñas puede que esto sea algo concreto, por ejemplo, amarrarse las zapatillas, cantar, preparar un postre; pero también va mas allá , transformándose en un acto social por ejemplo la limpieza de una plaza o el cuidado de los animales, asociado principalmente a un servicio. Son ellas las que tienen que realizar este tipo de tareas a temprana edad, potenciando la autonomía, para que en un futuro tengan herramientas para realizar acciones aun más complejas.

Generación del aprendizaje

Tenemos que estar consientes como guiadoras, que a la edad de nuestras niñas, el juego es pieza clave en este el elemento ya que es el medio para plantearle situaciones problema a nuestras niñas. Es este el escenario donde se sienten libres, dueñas de hacer todo aquello que espontáneamente desean, pero para que se produzca el aprendizaje, tiene que estar orientado a un objetivo claro y conocido por todas, ya que así podrán dar soluciones, plantearse cuestionamientos e innovar por diferentes caminos hacia la solución.

También pueden generarse espacios de juegos espontáneos donde las Golondrinas pueden simplemente disfrutar, siendo parte del proceso de aprendizaje, ya que en este son ellas mismas las que inventan un espacio, reglas e historias. A través del juego la Golondrina revela a la guiadora su genuino carácter, sus defectos y virtudes. Se pueden descubrir valores existentes en ellas, aprenden de sus errores con los que desarrollan actitudes y habilidades que las ayuden a madurar y crecer. Baden Powell dice *"Todo scout debe empezar como un pie tierno y cometer unos pocos errores al comienzo"* o como dijo Napoleón: *"un hombre que nunca cometió errores nunca hizo nada"*.

Los errores no deben ser tomados como equivocaciones imposibles de revertir, muy por el contrario son experiencias útiles para volver a intentar una acción. Es importante que como guiadoras reforcemos positivamente los errores a la Golondrina, para convertirlo en un instrumento de aprendizaje, donde ella misma evalúe, proponga nuevas soluciones y vuelva a comenzar.

Sin embargo no podemos quedarnos solo con esto, ya que el juego educativo no es la única herramienta, tenemos un abanico de medios que nos permiten el aprendizaje por la acción.

Elementos clave

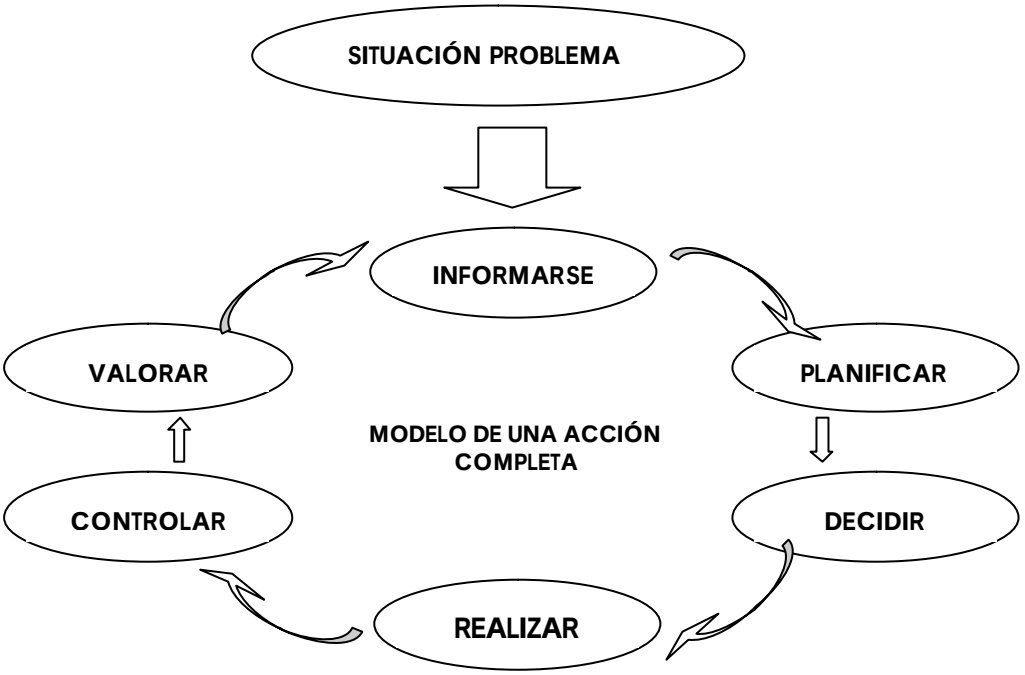
La niña se desenvuelve dentro o fuera del Movimiento, siguiendo una pauta marcada por su propia individualidad. La labor como Guiadoras es presentarle un conjunto de escenarios donde la Golondrina pueda desarrollar aprendizajes de acuerdo a sus potencialidades y propuestas que las llevarán a situaciones cada vez más complejas, donde desarrollará su proceso de aprendizaje.

A la edad de nuestras niñas la situación problema les plantea un descubrimiento, lo que significa que ellas toman un rol protagónico, es ella quien tiene que experimentar para aprender, esto se conjuga de manera especial en nuestra unidad con los intereses de la niña, porque ella todo lo quiere hacer, todo lo quiere conocer y nuestra labor es generar los espacios para ello, de forma responsable y criteriosa, teniendo en cuenta que es ella quien va descubriendo este mundo por si sola.

Ejemplo: Si el tema de una Migración es "Un viaje a Rapa Nui", los Viajes pueden tratar de: música típica de la Isla, Ceremonias, Leyendas, Lenguaje, juegos, etc.; lo que finalmente descubrirán las Golondrinas será la Cultura de este pueblo.

Una vez que la Golondrina se ha enfrentado a una situación problema en el ejemplo anterior con los viajes de la migración, ha desarrollado soluciones en relación a lo propuesto , debe darle un Significado propio del que más tarde dará cuanta, ya que eso es su aprendizaje.

El esquema que la niña sigue para enfrentar la solución problema es el siguiente



Nuestra golondrina

a. Primero recibe y busca información de la situación que se le presenta.

b. Una vez informada, planifica individual y/o colectivamente lo que va a ejecutar.

c. Posteriormente estará dispuesta a decidir, que hacer frente a las múltiples alternativas que se le presentan

d. Luego del proceso anterior se ejecuta o realiza tal acción.

e. Durante su desarrollo la niña controla todos aquellos factores y/o variables que están en juego en el dinamismo de la resolución de la situación problema.

f. Finalmente, dentro del modelo de la acción la niña, valorará la acción desarrollada, las alternativas y opciones tomadas y por consiguiente construirá en sí mismo los elementos que ha considerado relevantes y/o significativos para él.

En los procesos de Aprendizaje por la acción, juega un papel fundamental actuar en forma práctica en la resolución de la situación problema. Es necesario realizar el proceso de valoración tanto de la experiencia como de los resultados, ya que puede suceder que el proceso y la búsqueda de la solución correcta sean más importantes que el resultado mismo.

Finalmente, es vital para el Movimiento desarrollar y hacer progresar el aprendizaje con los elementos transversales que se mezclan y armonizan la construcción de su propio crecimiento, ilustrado en los cuatro pilares de la educación, a saber:

1. Aprender a SER
2. Aprender a HACER
3. Aprender a CONOCER
4. Aprender a VIVIR JUNTOS

Uno de los pasos más importantes de este proceso es la evaluación. La auto evaluación de las niñas es el medio que ellas tienen para darse cuenta que han aprendido, valoran lo que hacen, la evaluación de sus pares refuerza el logro y permite socializarlo, dando cuenta de los resultados. Con estas herramientas la Golondrina podrá tomar conciencia de que aprende y lo hace por formas no tradicionales, lo que concibe que el aprendizaje sea significativo.

Aprendizaje a través del trabajo en equipo

El Trabajo en equipo es uno de los articuladores del aprendizaje por la acción, donde cada Golondrina tiene la posibilidad de aumentar su autoestima, crecer y aprender de los demás. Las niñas se integran a la Bandada, un grupo con el que compartirán intereses, vivencias y aprenderán por medio de las actividades colectivas: Viajes y Migraciones.

Dentro de la Bandada existen vínculos que posibilitan la cooperación de sus miembros en donde **todas** trabajan para lograr un fin, una tarea encomendada o una actividad propuesta por ellas mismas. Aprenden de la vivencia con sus compañeras a socializar, a ser más tolerantes y a expresarse de mejor forma. La dinámica de nuestro Movimiento le permitirá a la niña relacionarse también con jóvenes y adultos, lo que enriquece aun más el aprendizaje.

El aprendizaje en la experiencia del servicio

Baden Powell nos dejó un gran legado. El creía en enseñar a los muchachos a ser fuertes y a valerse por sí mismos, poder estar listos para servir a los demás y forjar así ciudadanos responsables y libres. Es así como el servicio además de reforzar valores, crea un espacio para el aprendizaje de nuestras Golondrinas, en donde ellas podrán ser un aporte real a su comunidad por medio de acciones concretas de esta forma se sientan útiles.

Rol de la guiadora en el proceso de aprendizaje

El aprendizaje por la acción no es algo espontáneo, muy por el contrario es el fruto de una planificación que conduce a la elaboración y obtención de un resultado. Todo lo que hacen las Golondrinas, tanto dentro como fuera del Movimiento, es para ellas una experiencia y como tal es importante resaltar estos logros, sacándole partido y haciendo que la niña socialice el aprendizaje vivido al interior del pequeño grupo o la Bandada.

Nuestra labor como guiadoras en el Aprendizaje por la Acción es ser una facilitadora[2] del proceso, en donde la Golondrina dé cuenta de lo que ha ido aprendiendo, fijándose nuevas metas y desafíos a concretar. Para esto debemos generar los espacios que articularán las actividades que ellas planifiquen en el Consejo de Bandada.

Coeducación

El concepto de **coeducación** dentro del Movimiento, implica "… *un proceso por el cual personas de ambos sexos se educan en conjunto para llegar a establecer entre hombres y mujeres una relación de igualdad y de complementariedad, caracterizada por la igualdad de oportunidades, la plena aceptación del uno por el otro, la comprensión, el respeto y el enriquecimiento mutuo sobre la base del compañerismo, la responsabilidad compartida y el poder de decisión.*" (OMMS)

Cuando hablamos de este concepto, es importante entender que nos desenvolvemos en una sociedad que apela a la igualdad y la complementariedad, sin embargo culturalmente no estamos preparados para ello, y queda demostrado con los estereotipos sociales que los mismos medio de comunicación entregan.

El movimiento nos invita a preparar a nuestras niñas y niños para que la coeducación sea efectiva en relación a la equidad de oportunidades y vinculadas a una complementariedad entre ambos sexos. En nuestro caso la bandada permite a la niña desarrollarse de forma similar a un lobato pero con una mirada de género, con un fondo motivador donde una niña es la protagonista, donde la

[2] Entenderemos como facilitadora a la persona que con sus acciones ayudan a que el proceso de aprendizaje se desarrolle.

solución a las situaciones problemas se da desde un contexto de lo femenino, y donde las niñas desarrollan sus potencialidades como mujeres, asociadas a las formas que estas tienen para trabajar y en donde complementados con los varones aportan desde sus habilidades y personalidades, relacionándose ya no en oposición a quien es más fuerte o quien lo hace mejor sino más bien como puedo yo aportar, desde mi individualidad Como mujer u hombre.

Badén Powel dijo a unas niñas que se mojaban bajo la lluvia para entrenar sus cuerpos, pues querían ser fuertes al igual que los chicos, que muestro movimiento es un gran árbol con dos troncos muy gruesos uno el guidismo y otro el scultismo, los cuales se complementan, crecen y aportan a la sociedad.

Orientaciones Metodológicas

En lo práctico podemos darnos cuenta que no sólo el juego es la herramienta, la experiencia que conlleva al aprendizaje puede ser adquirida mediante: reflexiones, cantos, salidas, talleres, dinámicas, servicio etc.

El Aprendizaje por la Acción involucra aprender en forma integral dentro de contextos complejos y diversos. El Movimiento guía y scout plantea el desarrollo de la totalidad de la persona procurando el estimulo en todas sus dimensiones.

En su vida, la Golondrina aprende por un lado a adaptarse a su entorno y, por otro a enfrentarlo. A medida que ella crece en nuestra unidad adquiere mayor autonomía y desarrolla su personalidad.

Que este aprendizaje sea activo, es poner a la Golondrina en un escenario donde ella cumple un rol protagónico,.

Las teorías del aprendizaje que contribuyen a entender el cómo aprenden nuestras niñas, son las que configuran lo que hasta aquí entendemos como aprendizaje por la acción, dando énfasis a esta edad principalmente al aprendizaje por solución de problemas en espacios como el juego, por descubrimiento y significativo, ,asociando a esto al trabajo en equipo. Todos estos elementos juntos se articulan como un gran engranaje el Aprendizaje por la Acción.

“Al cabo de tres semanas, Solsiré pensó que ya estaba un poco aburrida. Cada vez que se descuidaban sus padres, su curiosidad la llevaba hasta el borde del nido. Desde allí podía observar todo lo que sucedía en el bosque. Estaba deseosa de bajar hasta allá para conocer a los demás animales. Fue así que decidió que estaba lista aprender a vola”r. Antú y Solsiré

Nuestras Golondrinas son las mujeres del mañana, las ciudadanas de nuestro país y del mundo, si hacemos bien nuestra tarea generando espacios para el aprendizaje, ellas serán grandes mujeres: con espíritu de servicio, con valores, con autocrítica, con la capacidad de enfrentarse a los problemas, capaces de mirar este mundo con otros ojos y de seguir el legado de Baden Powell y de tantos otros que lo siguen “dejando el mundo mejor de como lo encontramos”.

SISTEMA DE EQUIPOS

"¿Qué pasa si uno de nosotros se pierde?- Eso no va a ocurrir- señaló Ayeka con seguridad- Viajaremos todos juntos, formados como la punta de una flecha..."
(Antú y Solsiré)

El Sistema de Equipos, es otro elemento de nuestro Método que articula la forma de organización y participación en la Bandada. En la unidad a cada niña, aprende a trabajar, a compartir y a relacionarse con los demás; en este sentido la idea es que las golondrinas descubra sus potencialidades y las trabajen en conjunto con otras niñas.

Importancia del Sistema de Equipo

En "Orientaciones para la tarea del dirigente scout" (1919), Baden Powell precisó que "*El sistema de equipos es la característica esencial que diferencia a la educación scout de la que ofrecen todas las demás organizaciones similares*." La originalidad del fundador consiste en haber descubierto las oportunidades que los pequeños grupos presentan para el crecimiento personal y el desarrollo de la autonomía de las niñas, ya que participa democráticamente, trabaja enconjunto con otras niñas, aprende de ellas.

El sistema de equipo en la bandada

Podemos reconocer tres elementos que conformarán nuestro "Sistema de Equipo": La Bandada, Los Equipos Circunstanciales y el Equipo de Guiadoras. Por otra parte identificaremos dos Organismos de Participación Infantil, donde las Golondrinas podrán dar opiniones, tomar decisiones y evaluar las actividades: el Consejo de Bandada y el Pelki.

Elementos del Sistema de Equipos

1. La Bandada

El único grupo de pertenencia para las Golondrinas es la Bandada, es decir el conjunto de niñas que integran la Unidad más sus Guiadoras.

El objetivo de la Bandada es favorecer en las niñas el aprendizaje, potenciar al máximo sus posibilidades de comunicación, sus habilidades para compartir y desarrollar actividades en equipo. La Bandada constituye de esta manera, una experiencia de vida en comunidad, donde es posible compartir, establecer relaciones de amistad, de afecto y forjar el carácter de todas sus integrantes.

Una Bandada está integrada idealmente por 24 niñas, que tienen entre 7 y 11 años de edad. No es recomendable tener niñas ni menores a 7 años ni mayores a 11, ya que el desarrollo de ellas a esta edad, en relación a lo físico, afectivo e intelectual están ligadas a desarrollos evolutivos similares de esta forma se las golondrinas potencian sus

habilidades, compartiendo con niñas de su mismo rango etáreo, mostrándose genuinamente y adquiriendo confianza, ya que sus intereses tienden a ser similares.

La Bandada está dirigida idealmente por un equipo de 4 Guiadoras, mayores de 18 años, una de las cuales asume como Responsable de Unidad. El Equipo de Guiadoras tiene la responsabilidad de acompañar[3] en las actividades y en el proceso de desarrollo de las niñas que la integran.

Para que el trabajo en la Bandada sea práctico y educativo, es recomendable que la cantidad de niñas no supere las 24 integrantes y en lo posible no alterar la proporción de una Guiadora por cada 6 Golondrinas.

Nuestra tarea como Guiadoras es hacer todo lo posible por unir a la Unidad, motivar la formación de lazos profundos de amistad y afecto entre todas las niñas, mantener un espíritu familiar y procurar un ambiente educativo que favorezca el desarrollo integral de cada una de las Golondrinas que pertenecen a ella.

La Bandada posibilita además que compartan responsabilidades, cooperando así con el crecimiento de la Unidad y facilitando en las niñas el desarrollo de la confianza en sí mismas y de sus habilidades sociales.

Para asegurar la continuidad del trabajo, se sugiere que la Unidad se reúna como mínimo dos a tres horas por semana, y es necesario que realice periódicamente salidas y campamentos que fortalezcan, la colaboración y el sentimiento de pertenencia entre todas las Golondrinas.

A diferencia de los otros procesos que vivirá una niña durante el resto de su proceso educativo en el Movimiento, la Bandada le da el espacio para encontrarse con una gran familia donde será acogida y aprenderá a ampliar su mundo, donde pueda sentirse identificada con muchas otras niñas como ella, potenciando el desarrollo de la tolerancia.

2. Equipos Circunstanciales

¿Por qué trabajar en Equipos Circunstanciales?

Como se ha definido anteriormente, la Bandada es el único grupo de pertenencia de la Golondrina, pero para facilitar el aprendizaje de las niñas es que se sugiere el trabajo en el pequeño grupo, instancia en que se privilegia el **aprendizaje cooperativo**, donde el resultado muestra el aporte de cada una de sus integrantes.

El aprendizaje cooperativo se desarrolla a través del **trabajo cooperativo**, lo que se consigue cuando:

[3] Entenderemos por Acompañar el participar activamente de las actividades, del proceso de Progresión Personal, de los sentimientos y de las acciones que la Golondrina desee realizar dentro de la Bandada, lo que no significa que influya en las decisiones que ella tome.

- Todas las integrantes del equipo se involucran en el desarrollo de una tarea.
- Las metas de las integrantes son compartidas.
- Las niñas trabajan para facilitar su aprendizaje y el de sus compañeras.
- El equipo trabaja hasta que todas consiguen la meta.
- Se desarrollan las habilidades sociales, el intercambio de ideas, el control de los impulsos, la tolerancia de la diversidad y el diálogo.

Así, para facilitar el proceso educativo, deben usarse los grupos circunstanciales con un fin educativo y operativo y **no permanente** los que conoceremos como: Grupo de Interés y equipos circunstanciales.

° **Grupos de interés:** Es el grupo al que cada Golondrina **decide integrarse voluntariamente**, durante una actividad, de acuerdo a sus intereses y/o habilidades.

Teniendo claro cuántos y cuáles serán los Grupos de Interés que existirán en una determinada actividad, lo que ha sido planificado con toda la Bandada en el Consejo de Bandada, cada Golondrina escogerá un grupo para que se incorporen a él.

Es importante tener en cuenta de que una Golondrina puede escoger un determinado grupo por muchas razones, ya sea por que le llama la atención el área o porque hay una Golondrina amiga. Nuestra función como Guiadoras es dar la libertad para que en la Bandada, la Golondrina realice las actividades que desea, sin coartar sus decisiones, pero acompañándolas en este proceso, facilitando que las niñas descubran sus intereses y habilidades, pudiendo rotar por los diferentes grupos a través de la actividad. Es ideal que cada grupo de interés esté compuesto por un número mínimo de tres Golondrinas y que idealmente esté acompañado por una Guiadora.

Por ejemplo, si en el Programa de la Unidad se contempla realizar la presentación de un Circo, los grupos de interés podrían conformarse según las distintas presentaciones que éste tendrá: malabaristas, payasos, animales, escenografía, etc. De esta manera, cada Grupo de interés está formado por niñas que se interesan en la tarea específica que tiene cada uno de estos grupos.

La permanencia de las niñas en el grupo de interés depende de la duración de la actividad y la cantidad de intereses de las niñas. Esto implica que puede haber tantos grupos como intereses tengan las Golondrinas de la Unidad. Esto no significa que una niña pueda cambiar de grupo de interés las veces que lo desee.

° **Equipo circunstancial:** Se utiliza para facilitar y agilizar el funcionamiento de la Unidad en actividades como salidas, campamentos o trabajos específicos que esté realizando la Bandada, llamadas Equipos de Viajes. Este equipo, además, tiene la particularidad de permitir el trabajo del Programa de Actividades, a través de la **Migración,** que llamaremos, Equipos de Migración. [4]

[4] Migración: Conjunto de actividades que tienen una temática en común. En el Elemento Programa se hablará en extenso cómo trabajar en Migraciones.

Los equipos **no son permanentes** y por lo tanto, no deben usar símbolos tales como tótem, insignias y gritos que son propios de una patrulla de la Compañía, recordando que el grupo de pertenencia para la Golondrina es la Bandada.

Las Guiadoras son las encargadas de formar los equipos para asegurar que las niñas vayan rotando y tengan la posibilidad de interactuar con todas las Golondrinas de la Bandada. Las integrantes de éstas **cambian** de una Migración a otra y de actividad en actividad, dando la posibilidad de que una Golondrina trabaje en equipo con todas las integrantes de la Bandada y rotándolas para darle la oportunidad a cada una que asuma distintos roles y funciones como coordinadoras de equipo, etc.

Se les puede dar a las Golondrinas la opción de elegir a la coordinadora de su equipo, creando espacios democráticos y desarrollando la capacidad de decisión.

Las Guiadoras deben acompañar el proceso de los equipos, guiando, ayudando a resolver conflictos, motivando a cada una de las integrantes a participar. En resumen, ser moderadoras de este aprendizaje.

3. El Equipo de Guiadoras

El Equipo de Guiadoras es parte de nuestro Sistema de Equipo ya en el, trabajan juntas las encargadas de la unidad, las cuales deben generar lazos afectivos para mantener cohesionado al grupo y las relaciones de poder al interior de este deben ser transversales ya que el hecho de ser responsable, es solo un tema administrativo y de confianza por parte del responsable de grupo, teniendo en cuenta que en algún momento todas las integrantes pueden perfectamente serlo.

Organismos de Participación Infantil (OPI)

Existen dos Organismos de Participación Infantil: **Consejo de Bandada** y el **Pelki.** El Sistema de Equipos busca desarrollar en las niñas la capacidad para tomar decisiones, llegar a consensos, expresar necesidades y asumir responsabilidades en las tareas que son comunes a la Unidad. Es por esto que dentro del Método que aplicamos con las Golondrinas los espacios de participación juegan un papel muy importante.

1. CONSEJO DE BANDADA

La Bandada es una comunidad. Todas las Golondrinas que pertenecen a ella forman una familia y como tal, deben estar dispuestas a ayudarse, trabajar juntas, festejar éxitos y reconocer dificultades, preparar y organizar cada Viaje o Migración y así lograr con éxito la ruta trazada.

Para esto, la Unidad en pleno se reúne en el Consejo de Bandada, que tiene como fin motivar a las niñas a una participación activa en el idear, planificar, diseñar, gestionar,

desarrollar y evaluar las actividades de la Bandada, y propiciar su iniciativa y responsabilidad individual en el logro de los objetivos comunes.

Aún cuando las niñas, debido a su edad, no tienen una apreciación objetiva de sí mismas y de lo que las rodea, ni han definido del todo sus intereses, este Consejo adquiere una especial relevancia en la formación del carácter y autocrítica de las Golondrinas.

Objetivo:

El objetivo del Consejo de Bandada es que las Golondrinas expresen sus inquietudes, opiniones y necesidades con respecto a la vida de la Unidad. En él, las niñas proponen, planifican y evalúan actividades, analizan la convivencia de la Bandada, generando espacios de discusión y resolución de problemas entre ellas.

Este consejo es coordinado por la Responsable de la Unidad o por otra Guiadora si es que ésta no se encuentra presente.

Participantes:

En el Consejo de Bandada participan **todas** las Golondrinas, y el equipo de Guiadoras.

Características:

Las decisiones deben ser tomadas por toda la Bandada, la generación de ideas, evaluaciones y primeras discusiones podemos realizarlas en pequeños grupos, de esta forma nos aseguramos de que todas las niñas den su opinión y planteen sus ideas, en especial aquellas niñas que son más tímidas, o simplemente todas juntas a medida que la situación lo amerite

La participación de las Guiadoras en este consejo consiste en fomentar el diálogo y la conversación entre las niñas, tanto de las actividades de la Bandada como de los problemas que las puedan afectar. Se debe intentar que este diálogo se realice en el marco de la Ley y la Promesa, sin caer en formalidades que puedan coartar a las Golondrinas más tímidas.

El Consejo de Bandada puede realizarse al aire libre, en el Nido o Local de Grupo. No requiere de mayores formalidades y debe ser de corta duración.

Frecuencia:

Se recomienda realizar un Consejo una vez al mes, para hacerlo coincidir entre una Migración y otra. Sin embargo, esto dependerá del tipo de actividades a realizar y de la realidad de cada Bandada, dando la posibilidad que las Golondrinas soliciten su realización cuando ellas estimen necesario.

2. Pelki

Llamaremos Pelki a la instancia en que la Bandada se reúne al finalizar el día, semana a semana, en un campamento o en una salida, ahí comparten las experiencias vividas durante el día, este se realiza en un clima de confianza y amistad, compartiendo por ejemplo la colación, haciendo un juego o simplemente conversando.

El objetivo del Pelki es establecer un nexo entre las golondrinas y retroalimentar en el marco de la ley y la promesa lo que la bandada entera ha realizado, aprendido o compartido.

Su nombre viene del Mapudungun y significa “Flecha”, simbolizando que las Golondrinas viajan juntas “*formadas como la punta de una flecha”.*

ROL DEL ADULTO

LA GUIADORA DE BANDADA

Introducción

El proceso educativo que propone el Movimiento Guía – Scout sólo es posible en la medida en que existan adultos responsables de su puesta en práctica. La guiadora debe participar activamente de ese proceso compartiendo las actividades con las niñas y generando espacios que permitan vivenciar los valores que propone el movimiento.
La Guiadora ayuda al grupo a descubrir el sentido de lo vivido, presta atención a cada niña, y la estimula en su desarrollo personal.
El rol del adulto es fomentar la toma de decisiones por parte de los muchachos sin tratar de imponer sus propias convicciones.
El Rol que cada una de las guiadoras desempeña dentro de la Bandada es según sus características individuales, éstas le darán una posición e identidad dentro de la Unidad. Es importante que cada guiadora conozca bien cuáles son sus competencias, potencialidades, habilidades y destrezas que posee, para conocer cuál es el rol que cumplirá y así saber cómo puede facilitar el aprendizaje de la Bandada y de cada una de sus Golondrinas, de esta forma el trabajo del Equipo de Guiadoras será más fácil de llevar.

Presencia de la Guiadora de Bandada

En el proceso de crecimiento de las niñas Una parte muy importante lo constituye la Guiadora, quien es la encargada de poner en práctica la propuesta del Movimiento y debe ser capaz de identificarse con los intereses de las niñas y dar testimonio de los valores de la Ley y la Promesa.
Este estilo permite establecer relaciones horizontales de cooperación para el aprendizaje,
No debemos olvidar nunca que la principal función que juega la Guiadora de Bandada dentro del Proceso Educativo de la Golondrina es el construir los espacios ser facilitadora y acompañante en éste proceso.

La Responsable de Unidad: como conductora del Equipo de Guiadoras debe idealmente ser mayor de 21 años de edad y tener Nivel Medio en la Rama. Es la cara visible ante los apoderados y la que asume en última instancia todas las responsabilidades de lo que ocurra en la Bandada, es por esto que se requiere una persona que tenga experiencia tanto personal como de trabajo en la unidad, de tal manera de ser capaz de coordinar al resto de su equipo.
Además, la responsable debe poseer o desarrollar habilidades administrativas y de gestión, de manera de generar recursos para el buen desarrollo del programa.

Las Asistentes de Unidad: son personas mayores de 18 años de edad, idealmente, con Nivel Básico de Formación, que se aproximan a las características señaladas anteriormente y que colaboran con la Responsable de Unidad en la totalidad de las tareas. Este perfil cobra relevancia puesto que pasan a ser Guiadoras con responsabilidades legales y están a cargo de niñas, además

no es adecuado cortar anticipadamente el proceso de las pioneras o caminantes asumiendo responsabilidades dentro de la Bandada que no le corresponden a su edad.
El Equipo de Guiadoras debe conocer otras realidades y mantener un vínculo estrecho con su Grupo, Distrito y Zona.

La Guiadora: testimonio y conocimiento del Método
La guiadora debe ser una un factor determinante en los resultados del Movimiento son los líderes adultos y jóvenes adultos que dan testimonio de sus valores y velan por la aplicación plena de su Método. De poco sirven los valores si no se encarnan en las personas; y el Método sólo opera cuando esas personas aplican y articulan todos sus componentes.

Organizadores y Educadores
Las Guiadoras de Bandada actúan como organizadoras y facilitadoras:

Organizadoras por que crean las condiciones que facilitan el proceso educativo (estas acciones no son muchas veces funciones propiamente educativas, pero influyen directamente en el clima en el que se desenvuelven las actividades)

- Planificación
- Captación RR.HH
- Evaluación
- Estrategias para diferentes logros

Por otra parte se desempeñan como facilitadoras por tener una relación directa con las niñas de la Unidad, contribuyendo a la organización de cada actividad.

Pero debemos dejar en claro, que no solo en el proceso anterior debemos estar presentes, sino que es muy importante estar en el acompañamiento de la formación de cada Guiadora.

Gestión de la Unidad
La principal tarea organizativa es *gestionar* la Unidad. La esencia de la gestión consiste en ver cómo las técnicas de gestión y el Método se articulan para desempeñarse como un todo en una realidad determinada. No es posible esperar recetas ni fórmulas mágicas surgidas de quienes desconocen esa realidad. No hay dos realidades idénticas, por lo que tampoco es posible que haya dos Unidades iguales. Los indicados para leer bien una determinada realidad son las guiadoras o los dirigentes de la Unidad que actúa en esa realidad, siempre que estén capacitados para hacerlo. Para diseñar bien se requiere conocer a las niñas conocer la realidad de su entorno, manejar el Método y tener la capacidad de articular esos conocimientos.

Custodiar la Misión Definición Propósito y principios
Otra tarea organizativa de los adultos consiste en custodiar la Misión, a la que nos hemos referido como “punto de partida” al inicio de este documento. *Custodiar la*

Misión del Movimiento es dar un testimonio sólido y continuo de los valores que ella propone y velar porque se aplique plenamente el Método, creando las condiciones que generan un clima educativo.

Gestionar la Visión institucional en la unidad

Las guiadoras o los dirigentes deben también gestionar hacia la Visión. Entenderemos por Visión a aquel objetivo último del que consideramos el ideal de la organización, se refiere a la aspiración última que potencialmente la organización desea ser. Así la *visión* de una Unidad debe ser reflejo en sus aspiraciones, de la Visión institucional como a su vez, considerar la imagen que sus propios integrantes tienen de su futuro como colectivo.

Cuando esta imagen es compartida se convierte en una fuerza de impresionante poder en el corazón de todos los miembros, creando un vínculo común y dando coherencia a todo lo que se hace. *Gestionar la visión* significa velar porque exista, esté siempre presente, se intensifique y se enfrenten los factores que la pudieran deteriorar. En tal sentido, la responsabilidad en esta gestión, significa orientar la imagen que los integrantes tienen del futuro en la unidad con la Visión institucional definida para la AGSCH.

Las Guiadoras animan

Como Guiadoras uno de los roles fundamentales es la animación. A través del testimonio podemos contagiar de entusiasmo a nuestra Bandada, ya sea por aventuras, juegos, fortalecimiento, programa de actividades. etc.
Por medio de la comunicación, entendida como un proceso de compartir significados, se produce un encantamiento progresivo que suscita acuerdos y que fomenta la motivación en las niñas, en un determinado sentido.

Al igual que el Equipo de Guiadoras debe conocer las características personales y evolutivas de cada una de las Golondrinas que integran la Bandada, éstas deben reconocer el Rol que cada una de sus Guiadoras cumple. Para facilitar este reconocimiento les proponemos que puedan asociar a cada Guiadora con las características de uno de los Personajes del Cuento Antú y Solsiré. Se recomienda no usar nombres de los personajes de las Áreas de Desarrollo, pues estos ya cumplen su función de animar el Mundo que representan. Tampoco es adecuado que tengan el nombre de Antú o Solsiré, ya que Antú debe ser la identificación de cada una de las niñas y Solsiré simboliza el nexo de la Bandada con la Naturaleza.

Hemos encontrado algunas características que se observan en algunas guiadoras y se resaltan en su actuar.

Arimatu, la Sabia:

Anciana con mucha experiencia. Es la Sabia del Pueblo. Siente un gran cariño por las niñas, a las cuales les enseña mediante relatos de historias entretenidas. Aconseja a las niñas sobre los peligros del bosque. Siempre está dispuesta a escuchar y ayudarlas en sus consultas sobre lo que no conocen.

Arimatú será la Guiadora que con su actuar y su forma de guiar la Bandada enseñará a las Golondrinas a convivir y relacionarse. Pondrá su sabiduría al servicio de las Golondrinas para establecer consenso en las normas internas de la Unidad.

Inka
Es más impulsiva y temerosa. Gusta de la vida del bosque, de los juegos, danzas y cantos, es curiosa y siempre imagina nuevas aventuras que puede compartir con Antú y Adkalén.

Inka sera la Guiadora que siempre enseña juegos, cantos y danzas. Alegre y dinámica, siempre está inventado nuevas entretenciones.

Adkalen
Adkalen es más cautelosa, piensa las cosas antes de hacerlas. Es aventurera, pero advierte mejor los peligros del bosque que sus amigas. Es capaz de observar la naturaleza con un aire más mágico y acogedor. También gusta de cantos y danzas. Confía en las aventuras de Antú, pero al ser la mayor se siente más protectora y responsable.

Adkalén será la Guiadora que enseña a observar la naturaleza, la creación, les enseñará a actuar con cautela, las acoge en su llegada a la Bandada.

Ayeka
Ayeka es la Golondrina Madre de Solsiré, lo que no quiere decir que sea la que tenga el rol de “madre” la las Golondrinas de la Bandada. Tiene la característica de ser sensible, cálida, cariñosa, serena, optimista, es comprensiva antes las problemáticas de las niñas.

Es Ayeka quien mantendrá la armonía y afecto dentro de la Bandada, se preocupará de los cuidados y precauciones que deben tener en las actividades del programa, de la responsabilidad y de la consecuencia de las decisiones que esta tome en el Consejo de Bandada.

Si bien estos serán los nombres con los cuales se identificarán las Guiadoras, es importante que las Golondrinas conozcan también sus nombres reales.

Animación
Para animar hay que privilegiar las relaciones, ayudando sinceramente a los demás a comprender y a descubrir por sí mismos, dejando plena libertad de opción. El adulto muestra, revela, invita, facilita que los otros descubran por sí mismos. Para que esta relación sea genuina debe estar exenta de todo afán de imponer. Hacer que se motiven sin controlar ni hacer demagogia. Hacer que se motiven sin manipular, sin introducirle a la propuesta una trampa afectiva que haga imposible al otro decir que no. Hacer que se motiven sin adular, sin celebrar éxitos que no existen con la única intención de obtener adhesión.

Las Guiadoras promueven opción y compromiso
Si bien es imprescindible, la motivación no es suficiente. El objetivo de la motivación es que el joven y la joven aprendan a optar libremente y, tomada una opción, *trasciendan de la motivación al compromiso*, incorporando en su vida las opciones que han tomado.

La Guiadora también se compromete
Hay que decir también que compromiso es una palabra recíproca, que alude a la instalación de una relación mutua. Lo entendemos como un sistema de socialización personal y educativa que, basándose en un objetivo común productivo, agrupa a los implicados en la tarea, para llevar a cabo organizadamente acciones que redunden en beneficio de las propias niñas, que han adquirido también su propio compromiso. En definitiva es poner énfasis en el que promueve el compromiso, así éste asume la responsabilidad de ser testimonio de aquello que le da sentido a dicho compromiso.

Como educador, la Guiadora es un agente de cambio
En el Movimiento el rol educador de la Guiadora es ser promotora de cambios en las niñas. El aprendizaje es cambio, renovación, resolución y reformulación de problemas a medida que éstos surgen de la acción misma, preparándolos para actuar ante las nuevas situaciones que se producen en un mundo en cambio permanente, para que exista aprendizaje debemos tener en consideración las potencialidades y habilidades de cada una de nuestras niñas. Una vez que tenemos claras estas características personales, diagnosticamos cuáles son los intereses individuales y compartidos por ellas. Finalmente establecemos cuál es el contexto con que contamos y en el que se pueden desarrollar estos intereses, de esta forma establecer, en conjunto con cada Golondrina, los Desafíos que se propondrán para evaluar el desarrollo del aprendizaje. Es a lo que llamamos crear un espacio educativo.

La Guiadora y el proceso educativo
El aprendizaje, entendido como cambio permanente en el comportamiento de las niñas, y como la capacidad de resolver situaciones problemas de manera autónoma posee al menos cuatro rasgos básicos: la *participación*, la *anticipación*, la integración y la autonomía.

- **Participación** es fundamental, esta implica una colaboración activa por parte de todos los que interactúan en la vivencia de toda acción educativa en la Unidad, sea en el planeamiento, gestión, desarrollo y evaluación de las diversas situaciones problemas en las que se ven enfrentadas y por tanto sobre los desempeños personales que cada actor ejecuta y que en definitiva intervienen efectivamente en la construcción de su propio aprendizaje.

- La **anticipación**, por su parte, supone una perspectiva de futuro, una mirada adelantada de los acontecimientos que se avecinan, lo que se concreta colectiva e individualmente en un conjunto de acciones educativas orientadas al logro de determinados objetivos personales. La anticipación invita a desarrollar los futuros posibles y probables a los que cada joven aspira, tanto para el desarrollo personal como para el colectivo, analizando y midiendo las variables de éxito y de dificultad que pudieran presentarse frente al logro final de los objetivos trazados. De esta manera, anticiparse a diversos escenarios de acción y logro, invita a revisar metódica y sistemáticamente los caminos a seguir con el menor grado de error en su cumplimiento.

- La **integración** potencia el desarrollo de habilidades, conocimientos y actitudes de cada individuo, los que son puestos en juego y transferidos tanto entre sus pares como de todos los actores que intervienen en las acciones y vivencias que se desarrollan en el Movimiento; asume el aprender a vivir en sociedad, se ajustan, educan y desarrollan a una serie de valores y normas comunes fomentando el respeto y la valoración del otro a partir de la aceptación, pluralismo y capacidades de cada actor e integrante de los diversos grupos en los que forma parte.

- la **autonomía** de todas las niñas, entendida como la capacidad de autogobernarse determinando y definiendo su propia conducta, es una expresión de libertad e independencia en el conocer, hacer y ser de cada joven. Así, por medio de la autonomía, se pretende que las niñas sean capaces de tomar decisiones responsables en sus acciones, lo que refuerza su autoestima y seguridad, evidenciando testimonialmente, por medio de su comportamiento, actitudes que promueven los valores que ha hecho propio en su vivencia y desarrollo al interior del Movimiento.

Condiciones funcionales de la Guiadora

Se espera que el adulto reúna las siguientes *condiciones funcionales*:

1. Describir y caracterizar a las niñas, en sus ámbitos de desarrollo sobre la base de sus habilidades, conocimientos y actitudes que posee y la disposición a desarrollar permanentemente otras nuevas.

2. Observar las diferentes realidades de donde provienen las niñas, sus formas de vida, su entorno y los acontecimientos relevantes que ocurren sin hacer interpretaciones subjetivas de ella.

3. Acoger y acompañar a todos y cada una de las niñas, acercándose a ellos, comprendiendo su comportamiento, su lenguaje y formas de actuar y comunicar ideas y razonamientos.

4. Escuchar y atender todas las visiones expresadas por las niñas, referidas a las diversas formas de interpretar, razonar y solucionar situaciones que se le presenten.

5. Apoyar a las niñas, en su desarrollo, asumiendo sus acciones como parte de la realidad que viven y conocen, no descartando ninguna opción que ellos expresen, sino por el contrario aceptándolas y a partir de ellas fomentar espacios educativos para construir nuevos significados de la realidad.

6. Gestionar la visión institucional en la unidad, planificando, ejecutando, revisando y evaluando permanentemente acciones que conlleven a acercarse al logro de los objetivos trazados.

7. Promover horizontalidad entre los adultos, delegando acciones y potenciando el perfeccionamiento de los miembros de su equipo en la tarea educativa como a su vez reforzando el trabajo en equipo para el logro sistemático del propósito.

8. Poseer competencias para evaluar actividades y progresión personal con las niñas, poseyendo especialmente habilidades para ayudar a otros para que aprendan a ejecutar y evaluar por sí mismos.

9. Conocer y manejar procesos de evaluación educativa en las niñas, con el objeto de que estos crezcan y se desarrollen progresivamente en su aprendizaje, asegurando que este sea efectivo y útil para cada uno de ellos.

10. Promover la participación y comunicación permanente con la familia y potencialmente con otros actores que influyen en el desarrollo de las niñas.

MARCO SIMBÓLICO

"Para contar esta historia, debemos usar nuestra imaginación y viajar a un hermoso pueblo sureño a los pies de la Cordillera de los Andes, rodeado por un espeso bosque…" (Antú y Solsiré)

INTRODUCCIÓN

Un símbolo es una imagen, figura o expresión que representa una realidad o un concepto. De ahí que en todo símbolo encontremos un significante y un significado. El *significante* es la imagen sensible de algo y el *significado* es el concepto al cual ese significante hace referencia.

Con un Marco Simbólico rico en símbolos podemos crear un ambiente especial, estimulando su imaginación y sensibilidad, así haremos que la realidad adquiera una dimensión distinta y mas atractiva, que sin los símbolos propios de la rama, quizás no tendría o no se dispondría de la sensibilidad para verla.

DEFINICIÓN

El Marco Simbólico es un conjunto de símbolos y gestos que nos ayudaran a motivar el proceso educativo de nuestras niñas. Este esta compuesto por todos aquellos elementos, cuentos y leyendas, símbolos, gestos, distintivos, signos y canciones que permiten la identificación de la Golondrina con la Rama, su Bandada y el Movimiento de Guías y Scout.

Estos elementos refuerzan la pertenencia a una comunidad que se encamina al propósito de que sus miembros sean personas autónomas y comprometidas en la construcción de un mundo mejor, tarea que probablemente no forme parte de las inquietudes de una niña cuando ingresan al Movimiento, pero que se hace explícita a través del símbolo

Por otra parte, estos símbolos nos ayudan, a nosotras como guiadoras, reforzar los valores que nos propone el Movimiento, hacerlo de una forma atractiva, permitiendo que nuestras niñas puedan identificarse con ellos. También nos ayuda a presentar estos valores para que las niñas puedan comentar a vivirlos, ya que solo son vividos cuando se ve el testimonio de otros que han sido capaces de adoptarlos en su vida.

Con los símbolos que contamos podemos crear un sentido especial a las actividades, darle más potencia y énfasis, crear un ambiente especial y una motivación extra.

Otra de las ventajas que tiene el trabajar con un Marco Simbólico, es que los logros de los objetivos personales se pueden ver potenciados y motivados de una

forma distinta, dando una imagen de juego que hace que este proceso sea mas entretenido y le de mayor importancia.

Por lo tanto es muy importante que se usen siempre y cuando sean educativos, un aporte para el desarrollo de las niñas en su contexto, coherentes con el propósito del Movimiento y tenga sentido para los que lo usan, además de ser acordes a las capacidades y necesidades de nuestras niñas, privilegiando el uso de la imaginación. Esto quiere decir que el significado y el significante deben tener una coherencia en todo ámbito.

Es importante comprender que el Marco Simbólico es sólo una herramienta para las Guiadoras y un elemento más de nuestro Método, que enriquece la vida de la Bandada, por lo mismo debemos mantenerlo vivo y latente, sin que se desgaste o pierda sentido por la rutina, es por esto que debemos darle fuerza e importancia de forma continua.

Para que el Marco Simbólico sea una herramienta útil para nuestro trabajo, para que todas las ventajas ya nombradas puedan cumplirse y no pierda el sentido, este debe estar presente en todos los elementos del método, articulándose en cada momento que las niñas puedan vivir en la Rama,

MARCO SIMBÓLICO DE LA RAMA GOLONDRINA:

Fondo Motivador: Cuento de Antú y Solsiré.

El Fondo Motivador es la ambientación, el escenario, en la cual se desarrolla el Programa de la unidad y la forma de acercar a las Golondrinas los valores del Movimiento de una forma atractiva.

En una etapa de desarrollo caracterizada principalmente por una gran imaginación, este es un medio para animar y desarrollar en **las niñas** los valores y actitudes propias del Movimiento, de una forma tal que puedan comprenderlos y adherir a estos.

Por esto se propone que los juegos y lo que rodea a las Golondrinas tenga una base en nuestro Fondo Motivador, permitiéndole a la niña ir asociando ideas y descubriendo poco a poco la riqueza del cuento, evitando así su completa narración.

Su existencia se justifica siempre cuando sea utilizado de manera educativa y siga siendo un apoyo para que las Guiadoras trabajen con las niñas, en vez de una dificultad.

El cuento de Antú y Solsiré nace en el año 1997 en el primer concurso literario destinado a Golondrinas y Guiadoras. Después de los resultados se unieron dos historias dando como fruto nuestro Fondo Motivador.

Cuento de Antú y Solsiré

Resumen

"Para contar esta historia, debemos usar nuestra imaginación y viajar a un hermoso pueblo sureño a los pies de la Cordillera de los Andes, rodeado por un espeso bosque. Por aquí pasaban las aguas del **Río Cristalino** regando todos los cultivos del valle, alegrando a los habitantes con su canto suave y constante.

Era el lugar predilecto de una gran cantidad de animales que disfrutaban la tranquilidad. Pero no eran los únicos. Había una niña que también era muy feliz viviendo en medio de esta maravillosa naturaleza. Su nombre era **Antú**, tenía ocho años y llamaba la atención por la larga cabellera de color azul oscuro, casi negro. Era, por sobretodo, inquieta... Por lo tanto, salir de excursión era otro de los pasatiempos favoritos de **Antú**.

Una hermosa mañana de primavera nació **Solsiré**… El día que ocurrió este increíble suceso, **Solsiré** despertó con más energías que nunca.

*Así comienzan las aventuras de **Antú y Solsiré** en el bosque del río Cristalino. Ambas conocerán a muchos personajes y sus historias. A **Raz**, el caballo que se encuentra con Solsiré quien le enseña la importancia de cuidar su salud. **Rikki Tikki Tavi**, cuya historia de valentía y astucia, recordó Antú cuando estaba sola en la cueva después de ser perseguida por un águila. A **Kot** el apurado y concentrado castor que se encontró con Solsiré, el que le recalcó la importancia del ingenio para resolver todos los problemas. A **Cotí,** historia contada por la anciana Arimatú para demostrarle a Antú que hasta lo adverso nos puede favorecer, si estamos dispuestos a ayudar a los demás. A **Azurina**, la ballena azul, cuya historia relatan Kaze y Ayeka, los padres de Solsiré, para enseñarles a ella y sus hermanos el valor de la familia y los afectos. Y **Francisco de Asís** cuya historia relata Arimatú a Antú y sus amigas, Inka y Adkalen para recordarles lo bello que es la naturaleza y que esta es obra del Creador.*

Así también se cuenta cuando Antú, la niña de pelo azul oscuro y la pequeña Golondrina llamada Solsiré, se hicieron amigas, y de cómo Solsiré antes de partir hacia la migración le regala a Antú una hermosa trinada junto a su Bandada.

Valores y aplicación educativa del cuento de Antú y Solsiré:

En nuestro Fondo Motivador podemos encontrar respuesta a las necesidades de nuestras niñas, asimismo nos permite tener un apoyo para abordar las Áreas de Desarrollo, los Desafíos y vivencias de la Ley y la Promesa.

Si bien, nuestro Fondo Motivador presenta a dos personajes principales (Antú y Solsiré), Antú al igual que nuestras Golondrinas, son niñas, insertas en una sociedad con normas y que tiene amigas como toda niña. La historia presenta muchos recursos que podemos usar asimilando la vida de las niñas con la vida de Antú.

Por otra parte, Solsiré es el vínculo de Antú para relacionarse con la naturaleza e ingresar al conocimiento de ella a través de la Golondrina, donde Antú compara la vida de la Bandada de Solsiré con la vida en comunidad. Además, el mundo que la rodea y las aventuras que vive Solsiré nos permite estimular la imaginación de las niñas.

Nuestro Fondo Motivador no es rígido, presenta un marco abierto que le permite a la Guiadora la posibilidad de profundizarlo, innovar, crear nuevas aventuras, generando un espacio desafiante a la creatividad tanto para las Guiadoras como para las Golondrinas.

Es posible que las Guiadoras lleven nombre de los personajes del cuento permitiendo a las niñas identificarse aun más con nuestro Fondo Motivador, excepto Antú y Solsiré. Estos serán explicados cuando hablemos de Adulto Educador.

Personajes de las Áreas de Desarrollo

En la Rama Golondrina, cada una de las seis Áreas de Desarrollo, está representada por un personaje simbólico; un modelo que permite animar y motivar las actividades y la progresión de las Golondrinas, facilitando el trabajo en la Unidad.

Raz, Kot, Rikki Tikki Tavi, Azurina, Cotí y Francisco de Asís también son parte de nuestro Fondo Motivador, y además cada uno de ellos puede asociarse a un artículo de la Ley de la Bandada, siendo una herramienta para el trabajo valórico de la Ley.

Personajes de los Mundos, su relación con el cuento y la Ley de la Bandada

RAZ, el caballo. La Golondrina conoce y cuida su cuerpo

- Raz le dice a Solsiré que bañarse es de gran utilidad, además, de ser entretenido. Bañarse implica estar limpio y al mismo tiempo cuidarse de las enfermedades
- Las Golondrinas deben mantenerse sanas y fuertes, ya que es parte de su vida migrar a tierras cálidas cada vez que se aproxima el invierno.

KOT, el castor. La Golondrina trata de solucionar sus problemas.

- Con ingenio se pueden encontrar soluciones.
- Ser perseverante, utilizando la creatividad para lograr lo que se propone.
- Ser optimista frente a sus propios cuestionamientos.
- Observar el medio que le rodea para encontrar soluciones a sus problemas.

RIKKI TIKKI TAVI, la mangosta. La Golondrina sabe escuchar y dice la verdad.

- No hay que desesperarse frente a la adverso, sino hay que actuar con serenidad.
- Reaccionar con astucia e inteligencia.
- Ser valiente.
- Actuar con cautela

AZURINA, la ballena. La Golondrina es alegre y dice lo que siente.

- La importancia de la familia, es en ella, donde nos sentimos protegidos.
- La base de la familia es el amor.
- Nadie se encuentra solo en esta vida y siempre hay alguien dispuesto a prestar ayuda o compañía.
- Es importante querer a las demás personas y sentirse querido de igual manera.

COTÍ, la foca. La Golondrina es amistosa y ayuda a los demás.

- Todo tiene un lado positivo.
- Incluso, los sucesos desfavorables, nos dejan una lección.
- La confianza en sí mismo y sus percepciones.
- Ayudar a los demás sin esperar una recompensa
- Pensar en el bienestar de la comunidad, más que en el propio.

Francisco de Asís. Conoce a Dios como amigo.

- Cada detalle de la naturaleza es obra de Dios.
- La belleza se puede encontrar en las cosas simples de la vida.
- Hay que ser pausado y observar todo lo que nos rodea
- Dar gracias, cada día por todos los regalos que Dios nos entrega.

Progresión de Vuelo y sus insignias

Para entender las etapas de la Progresión de Vuelo, es necesario conocer la vida de las Golondrinas ya que es de ella, que se desprenden los nombres y su significado. Los nombres de las etapas hacen referencia al ciclo de vida de la Golondrina, es decir, a los procesos más importantes que le corresponde vivir desde que nace.

Los colores que identifican a cada una de las insignias de progresión, tienen relación con el objetivo principal de la Golondrina, vale decir, su búsqueda permanente del calor del sol. Por lo tanto, quieren simbolizar, según la etapa, desde una mayor cercanía a la tierra a una mayor con el sol (ver Progresión Personal).

Local de la Unidad: Nido

El Nido es el nombre del local de la Bandada. Al Nido llegan las Golondrinas a protegerse y encontrarse con su Bandada para compartir experiencias, anécdotas y realizar sus Consejos de Bandada entre otros.

Su nombre hace referencia a un lugar cómodo y acogedor. En él, la Unidad puede encontrar la tranquilidad necesaria para conversar y disfrutar de momentos propios.

Para potenciar el sentido de pertenencia y desarrollar el valor del trabajo realizado, es ideal que sea un lugar arreglado por las propias niñas, haciendo responsable a toda la Unidad del aseo y mantención del Nido.

En el Nido es el lugar dnde se guardan el Libro de Viajes de la Bandada, los archivos y datos de las niñas, un mural informativo, los materiales de la Unidad, etc.
Si la unidad no cuenta con un lugar fijo, puede arreglar el lugar donde hace reunión normalmente, potenciando el sentido de pertenencia y la identificación con su Unidad, por ejemplo con diarios murales portátiles, cojines hechos y/o traídos por las Golondrinas, etc.

Lema: ¡Siempre Mejor!

Este lema invita a la niña a una superación **personal** constante, que irá desarrollando con la ayuda de toda la Unidad y de sus Guiadoras. Sus experiencias en la Bandada deberán ser una motivación para ser cada día mejor, en todos y cada uno de los ambientes que frecuenta cada Golondrina.

Así, el lema debe ser vivido en forma personal para que cada niña sienta que es capaz de superar sus dificultades y desarrollarse, incentivando la confianza en sí misma para realizar cualquier actividad que desee. Y si bien, la vivencia es personal, este lema es compartido por TODAS las Golondrinas.
Este lema puede utilizarse en variadas formas tales como: integrarlo al grito de la unidad, utilizarlo en juegos o para comunicar que la Bandada se encuentra lista para realizar una actividad.

Es importante que las Guiadoras sepan motivar y reforzar positivamente la superación de cada Golondrina.

Saludo de la Golondrina

Se realiza con la mano derecha en alto, a la altura de la cabeza, extendiendo el dedo índice y medio separado, doblando los dedos meñique y anular y posando el pulgar sobre ellos.

Su significado nos recuerda la forma de "V" en que se organiza la Bandada cuando realiza sus viajes y la cola horquillada de la Golondrina.

El saludo lo hacen **todas las Golondrinas que pertenecen a la Bandada**, dado que ellas son Golondrinas desde el momento que ingresan a la Unidad. **También lo pueden hacer todas las Guiadoras que pertenezcan a la Bandada** y que deseen hacerlo.

El saludo se realiza en ceremonias en que participa la Unidad, actividades del Grupo, el momento en que se cantan los himnos de las distintas Ramas del Movimiento, o en **todas** las ocasiones en que las niñas quieran hacerlo.

Uniforme

El uniforme de la Golondrina es el uniforme oficial de la Asociación de Guías y Scouts de Chile.
El uniforme identifica a la Golondrina con el Movimiento y además evita las diferencias con el resto de la Bandada. En el podemos encontrar varios símbolos que aportan a la identificación.

- Camisa gris perla, con dos bolsillos tapados, con o sin cuello, manga corta o larga.
- Shorts o pantalones azules.
- Pañolín de Grupo. Es un triangulo de tela, que se usa en el cuello y que tiene los colores del grupo al cual pertenece la Golondrina, además de tener otras funciones útiles.
- Pañolín de juego azul rey. **Es opcional** y puede usarse en el pantalón al lado derecho o atrás simulando la cola de la Golondrina y, si bien se utiliza para los juegos, permite a las Golondrinas identificarse con la Rama.
- Insignias

Insignias

De Progresión
Cada Golondrina debe usar sólo una insignia de progresión a la vez en su uniforme. Se ubica en la manga izquierda de la camisa, a dos cm. bajo la costura del hombro.

De Especialidad
De las Especialidades que hayan obtenido, la Golondrina podrá usar máximo 3 insignias en su uniforme, siendo estas las que ella escoja tener, independiente de la cantidad de especialidades obtenidas. Se ubican en la manga izquierda de la camisa, a un cm. bajo la insignia de progresión.

De Promesa
La insignia de Promesa de la Golondrina, se ubica en el centro del bolsillo derecho de la camisa del uniforme.

Otras insignias

*La insignia Institucional se ubica en el centro del bolsillo izquierdo de la camisa.
*La insignia "Guías y Scouts de Chile" se porta sobre el bolsillo derecho de la camisa.
*La insignia de registro anual se ubica sobre el bolsillo izquierdo de la camisa.
*La insignia de Distrito se coloca en la manga derecha de la camisa, a dos cm. bajo la costura del hombro.
*La insignia de Grupo se ubica en la manga derecha, a un cm. bajo la insignia de Distrito.
*Las insignias de actividades distritales, zonales o nacionales se colocan sobre el bolsillo derecho de la camisa y sobre la insignia "Guías y Scouts de Chile". Esta se podrá usar un mes antes de la actividad y hasta tres meses después de realizada.

Las Bandadas que opten por tener poleras o polerones de Bandada podrán ser usadas por éstas en ocasiones informales y no reemplazaran al uniforme.

Color de la Rama: Azul Rey

Se ha escogido el Azul Rey porque constituye gran parte del color del plumaje de la Golondrina. El azul es también el color con que se identifica el cielo, lugar donde las Golondrinas pasan gran parte de su vida y el color del cabello de Antú.

Bandera de la Rama

Es de fondo azul rey con una Golondrina de color blanco en el centro y un sol amarillo en el extremo superior derecho.

Es utilizada en ocasiones tales como; ceremonias, campamentos y en las actividades que se quiera usar.

La bandera institucional de la Rama es de 120 x 180 centímetros. En todo caso, si se desea confeccionar se recomienda mantener siempre la relación de 2:3, en su ancho y largo respectivamente.

Esta bandera puede ser utilizada como bandera de la Unidad, agregando algún elemento que la identifique tal como el nombre de la Unidad, la silueta de Antú, etc.
O también puede usarse una bandera doble, donde un lado muestre la bandera institucional, con la Golondrina y el sol y el otro lado contenga los símbolos que representen a la Bandada

Oración de la Golondrina

La oración de la Golondrina destaca el papel de la fe en las actividades de la Unidad, apoyando, junto con otros tantos elementos, el desarrollo de la espiritualidad y el compromiso con una religión particular.

Se puede utilizar al comienzo y termino de las reuniones, al inicio del día en campamento, ceremonias o cuando la Bandada lo estime necesario.

Señor,
dame un corazón generoso como el tuyo,
para compartir mis cosas con los demás.
Quiero seguir tu ejemplo,
dando de mí siempre lo mejor,
hazme crecer en tu amor.
Así sea.

Modelo de vida de la Rama: Francisco de Asís.

Francisco de Asís

"Hace 800 años atrás, en un pueblo llamado Asís, nació Francisco. Era hijo de un rico mercader que vendía telas y una elegante mujer.
Creció rodeado de comodidades; su padre le aportaba el dinero y su madre, el buen gusto. Se convirtió en un joven alegre que disfrutaba la compañía de sus amigos. No tenía preocupaciones, por lo tanto, se dedicaba a organizar fiestas y banquetes gran parte del tiempo.
Ocupaba las horas restantes para soñar y practicar artes como el canto y la poesía. Su padre guardaba la esperanza de convertir a Francisco en un hábil comerciante, pero él no mostró interés por esto. Como la vida militar estaba de moda en esa época, resolvió probar su suerte en la guerra.
Partió orgulloso, vestido con su brillante armadura, a luchar en una batalla contra un pueblo llamado Perusa. Pero a Francisco lo capturaron los enemigos. Estuvo en prisión durante un año y esto le provocó una gran tristeza. Comprendió que la guerra no era para él, pero no sabía por qué decidirse. Se enfermó gravemente y fue enviado de regreso a su hogar, donde se recuperó de a poco gracias a los cuidados de su madre.
Cuando mejoró por completo, Francisco notó que estaba muy cambiado. Se dio cuenta que la larga
enfermedad que tuvo, en el fondo, fue una gracia. Hizo la función del arado que remueve la tierra, la rompe y hace posible el crecimiento de los cultivos. La larga enfermedad le regaló unos ojos nuevos. Tuvo la impresión que antes no había visto nada. Observó maravillado el cielo y sus nubes, el bosque y sus animales, la pradera y sus flores como si fuera la primera vez. ¡Cuántas veces pasó por allí y pensó que no eran más que una decoración en el paisaje! Ahora le pareció que le hablaban y lo conmovían. Todo lo que lo rodeaba era cercano y familiar. Hermano sol, hermana luna... así trataba a todas las cosas de la naturaleza. Sintió profundos deseos de dar las gracias. Gracias al cielo. Gracias a la tierra. Gracias a la vida. Gracias a… Dios. Algo tan hermoso no podía sino ser su obra." "Antu y Solsiré"

Francisco fue el primero que armó un pesebre para Navidad, tradición que hasta hoy se mantiene.

Viendo su ejemplo muchos quisieron seguirlo y así nació la orden religiosa de los Franciscanos.

A los 45 años se enfermó y murió un día 4 de octubre, dejando un último mensaje: *Permanezcan firmes en el amor de Dios y en El perseveren. ¡Bienaventurados aquellos que perseveran en la obra comenzada!*
En esta fecha, cada año, Golondrinas y Lobatos recordamos a nuestro modelo de vida.

¿Por qué San Francisco es nuestro Modelo?

En la historia de Francisco encontramos elementos tangibles de los valores de nuestro Movimiento, como el cuidado de la naturaleza, el amor a los más necesitados, el desafío de ser un buen líder, etc., elementos que no necesariamente están asociados con una religión en particular.

Es necesario inculcar en las niñas el espíritu de superación, la vida en la naturaleza y enseñarles que han existido o existen personas que han sido capaces de cambiar sus vidas y las han puesto al servicio de los demás, y que las niñas también pueden llegar a ser como ellos, eso es un modelo.

Así como el elemento de la Golondrina Bienvenida las estimula a superarse a si mismas, la vida de Francisco de Asís, al igual que la Buena Acción, les presenta algunas pautas concretas de cómo ser mejores y útiles para con su familia y su comunidad, a como tratar a los seres que los rodean, a como ser más tolerantes y muchas otras actitudes que la ayudarán a convivir mejor con su entorno social.

Además destacamos algunas características que nos pueden ayudar a acercar a las niñas la vida de Francisco de Asís

Por ser buen amigo

Francisco fue un niño igual que las Golondrinas, inquieto y travieso, a veces se portó bien y otras mal, pero siempre fue un buen amigo, tanto, que se esforzó incluso por ser amistoso con aquellas personas que no conocía, con los más pobres y los enfermos, esto mismo lo hizo ser acogedor con todos y alegre para contagiar su alegría a los demás. La sencillez le ayudó a acercarse a la gente y quererla, porque entendió que lo más importante no es lo que se tiene, sino lo que se comparte.

Por su espiritualidad

Más que retar a otros por su mala conducta, Francisco vivió según lo que creía. El comprendió la integración del hombre en la naturaleza, y junto con cuidar plantas y animales se hizo amigo de ellos.

Y para ayudar a su Comunidad fue un hombre activo, siempre pidiéndole a Dios más energía para que su oración y reflexión se reflejara en una acción consecuente.
Porque si algo distinguió a Francisco más que nada, fue su deseo de conversar mucho con Dios, con sencillez y alegría como era su vida, y acogerlo para ser siempre mejor. Cuando escuchó que Dios le hablaba y lo llamaba a una tarea difícil, tuvo dudas, le costó, pero al final igual se atrevió y entregó toda su vida a su mejor amigo: Jesús.

Porque nos muestra como las Golondrinas queremos llegar a ser

A lo largo de su vida y en cada una de sus aventuras, Francisco trató de ser siempre mejor. Si ustedes recuerdan sus historias o las leen, verán que él conocía y cuidaba su cuerpo, porque sabía que era creación de Dios; trataba de solucionar sus problemas, pues sentía la alegría de vivir y quería hacer un mundo mejor; sabía escuchar y decía lo que sentía, para ser más feliz y conversar fácilmente con el Padre Bueno; era alegre y decía la verdad, para acoger a los que recurrían a él por ayuda; era amistoso y ayudaba a los demás, porque en cada persona encontraba a su prójimo; y conoció a Dios y aprendió a quererlo como su mejor amigo.

Buena Acción

La Buena Acción en la Bandada tiene como objetivo incentivar el espíritu de servicio que caracteriza a quiénes forman parte del Movimiento. Esto implica motivar permanentemente una actitud de disposición y entrega, que se manifieste en acciones concretas que estén al alcance de las niñas, y de acuerdo a su realidad.

Cada día las Golondrinas deben tratar de hacer algún tipo de servicio pequeño, pero significativo. Por ejemplo, ayudar a estudiar a una amiga, cuidar algún árbol o planta, etc.

Como Guiadoras debemos fomentar que cada Golondrina realice una Buena Acción diaria. Para esto, es recomendable presentarla como un juego o actividad que motive a la niña a realizar estas actividades con gusto.

Se debe distinguir que las labores o tareas que se les encomiendan a las niñas en su casa como ordenar su pieza, lavar la loza, etc. no se consideran como una Buena Acción, ya que éstas son responsabilidades que ella debe asumir como parte de sus deberes y aporte a la convivencia familiar.

Himno de la Rama Golondrinas:

I

Ir más allá es mi tarea de hoy,
avanzando alegre y con amor
compartiendo la aventura hacia el sol
con mi canto que refleja lo que soy.

Coro
Buscando el cariño que se anida
entre nosotras, feliz Bandada azul,
llegaste como limpia brisa del Sur
hermana Golondrina ¡Bienvenida!
¡Bienvenida!

II
Gracias Señor por darnos la misión
de anunciar cada nueva Primavera,
entregando la amistad verdadera
y la promesa de ser siempre mejor

Coro

Buscando el cariño que se anida
entre nosotras, feliz Bandada azul,
llegaste como limpia brisa del Sur
hermana Golondrina ¡Bienvenida!
¡Bienvenida!

Autor: Jorge Gray

Cuaderno de Especialidades de la Golondrina: Mis Vuelos con Solsiré

Es el cuaderno donde la Golondrina registra su trabajo con las especilaidades. Lleva ese nombre ya que es Solsiré quien acompaña a las niñas a descubrir y a imaginar. Este cuaderno debe ser decorado, escrito y utilizado por la propia niña, por lo que es recomendable estimularla a que lo mantenga en buenas condiciones y que su confección tenga su sello personal.

Diario de Antú

El Diario de Antú es el instrumento de registro de la progresión personal para la Golondrina, es aquí donde escribirá sus logros y acciones para seguir avanzando en sus desafíos.

Libro de la Unidad: Viajes de la Bandada

Este libro contiene la vida de la Bandada. En él se escribe la historia de la Bandada desde sus inicios, los nombres de sus integrantes y las anécdotas propias de campamentos o salidas de la Unidad. También se guardan fotos, premios y todo tipo de recuerdos que sean significativos para la Bandada.

Sus contenidos son escritos y conocidos por **todas las Golondrinas** que pertenecen a la Unidad y por sus Guiadoras, sin marcar diferencias entre ellas. Como se trata de un libro de la Unidad, es importante que las niñas participen en su decoración y tengan acceso a él cuando lo deseen.

El cuaderno o material que se use para este efecto debe ser de un tamaño cómodo para transportar y contener suficientes hojas, de manera que pueda usarse durante un largo tiempo.

Grito de Unidad

El sentido de pertenencia, de identificación y la integración de las Golondrinas a su Bandada se manifiestan ante los demás con el grito de la Unidad. Este debe ser creado por las niñas, idealmente debe reforzar un valor presente en la Ley o el Lema de la Rama, ser **sencillo**, entendible y que tenga significado para todas.

Se utiliza para hacer sentir que la Unidad está presente en la formación de Grupo, al comenzar o finalizar una ceremonia de la Unidad o cuando se estime conveniente motivar, de esta manera, alguna actividad de la Bandada.

Intiqhana

Inti significa sol y Qhana significa luz en la lengua Aymará. Por lo que Intiqhana sería la luz del sol, y es aquella luz que reúne a las Golondrinas para realizar el gran viaje hacia su destino, la búsqueda permanente del sol.

El tótem es un objeto, animal o símbolo usado como emblemas de las tribus o las personas en las culturas indígenas, y fue adoptado por Baden Powell y nuestro Movimiento Scout como un símbolo de identificación con elementos como son en nuestro caso la Golondrina y el Sol, elementos de nuestra bandera.
El tótem puede ir asociado a un báculo, al que llamamos Intiqhana, el cual será Guía en nuestro caminar, nuestra luz del sol.
Si la unidad lo desea y lo encuentra necesario, puede usarlo. En algunas Bandadas se usa un tótem asociado a un báculo con símbolos que representan a las Golondrinas y a la Unidad.

Es importante que el Intiqhana sea de un tamaño y peso adecuado para que las Golondrinas puedan transportarlo con facilidad. También es necesario que no contenga elementos inseguros para las niñas.

El Intiqhana puede reforzar valores educativos en las Golondrinas, como el compromiso, la responsabilidad, la superación y potenciar el sentido de pertenencia con su Bandada.

Personaje de la Rama: Golondrina Bienvenida

"¡Es la Golondrina bienvenida! ", exclamó, "Su llegada significa que se inicia la primavera…"

Las Golondrinas buscan permanentemente el calor del sol. Su instinto migratorio les permite llegar a su destino al mismo tiempo que los primeros rayos de sol y por lo tanto, acompañar la llegada de la primavera, que es signo de renovación y de vida nueva. Es por esto que la primera Golondrina que aparece en el cielo, luego de un viaje migratorio, es llamada por los hombres como "Golondrina Bienvenida".

La Golondrina bienvenida ha sido escogida como personaje de la Rama, porque representa la llegada de la primavera, símbolo de la renovación. Es así como la Golondrina que es escogida por sus Guiadoras o las propias Golondrinas, representa que ella se ha superado o destacado por alguna razón en particular. Este es el mejor medio para estimular en las Golondrinas la superación, pero una superación a si misma y no en comparación con las demás.

Reconocer los pequeños logros, como el haber aprendido la Ley, superar la timidez al haber actuado frente al grupo, etc. ayudan a mejorar la autoestima de nuestras niñas, y una mayor identificación con los valores que propone el Movimiento, además de reforzar los lazos entre las Golondrinas. Toda Golondrina debiera ser en alguna oportunidad Golondrina bienvenida.

Se puede escoger a la Golondrina Bienvenida en el momento en que el equipo de Guiadoras o las Golondrinas estimen necesario, ya sea, cada sábado, cada cierto periodo de tiempo y también al finalizar campamento.
Además la Golondrina Bienvenida es la animadora de la Trinada.

Celebración de la Rama: Trinada

"Antú sorprendida la siguió… Llegaron hasta el lugar donde se encontraba toda la Bandada. Todos los pájaros estaban armónicamente formados. La pequeña Golondrina fue a tomar su lugar y fue entonces cuando empezaron a cantar.
Esta trinada era el más hermoso regalo que se podía ofrecer."

Luego de un viaje migratorio las Golondrinas se reúnen a festejar el camino recorrido y su encuentro con el sol. Cuando están reunidas puede escucharse un gran canto que parece ser la conversación que ellas sostienen para ponerse de acuerdo o celebrar. Al igual que ellas, la Unidad tiene su propio encuentro, que llamamos Trinada, la que corresponde a la fiesta de la Unidad.

El objetivo es estimular el desarrollo de la expresión por medio de cantos, danzas, representaciones, disfraces, aplausos etc. y celebrar algún momento importante para la Bandada.
En la Trinada participan todas las Golondrinas, las Guiadoras de Unidad e invitados en los casos en que las niñas quieran, por ejemplo, antiguas Golondrinas, los papás, etc.

El lugar de realización de preferencia debe ser en contacto con la naturaleza, al atardecer, alrededor de una fogata o lámpara. Si esto no es posible se recomienda ornamentar y ambientar el Nido donde las Golondrinas se sientan cómodas. Toda la Bandada escoge y arregla el lugar donde se realizará la Trinada.

Reunida la Unidad en el lugar, la Bandada canta la canción de la Trinada, y después la "Golondrina Bienvenida" da el inicio oficial, quien trae algún elemento que simbolice el sol y se mantiene visible durante toda la fiesta. Esta Golondrina puede decir algunas palabras referidas al motivo de la celebración e invitar a la Unidad a pasar un momento agradable.
La idea es que las niñas se expresen espontáneamente y participen de un momento especial, alegre y de gran diversión, realizando representaciones, danzas, pequeños juegos, etc. Su duración debe ser la apropiada como para mantener en un alto nivel el ánimo de la Bandada.

La Trinada es dirigida por una o más niñas de la Bandada que pueden ser distintas de la Golondrina Bienvenida, que se ofrecen voluntariamente y que reúnen las condiciones necesarias para realizar esta función, apoyada por una Guiadora.
Para finalizar la Trinada se puede entonar el himno de la Rama y, en conjunto, hacer la oración.

Canción de la Trinada

Ya es de noche el sol se fue
pero antes de descansar
la Bandada alegre va
hacia la trinada

Con los cantos y el calor
para ser siempre mejor
al encuentro con el sol
viaja la Bandada

AGRADECIMIENTOS

Queremos agradecer a todos aquellas y aquellos que nos ayudaron *a ver todo con ojos nuevos*, especialmente a cada una de las Guiadoras que han sido parte de nuestra Comisión en todos estos años que hemos trabajado para que todas las Golondrinas de Chile puedan ser Siempre Mejor.

COMISIÓN NACIONAL RAMA GOLONDRINA